

客家戲學系

紀念黃銀妹女士獎學金捐贈典禮

本系獲得校外人士范佐雙先生與賴文進先生捐款一百萬，設置「紀念黃銀妹女士獎學金」，獎勵有傑出表現的四技部應屆畢業生。111年4月28日(四)在木柵藝教樓 P207 視聽教室舉行捐贈典禮，並在臉書「客系風采」直播，典禮邀請劉晉立校長、捐款者與校內外貴賓與會，前臺灣藝術大學校長黃光男教授不克到場，也特錄製視頻祝賀。與會的校外貴賓為前校長鄭榮興教授(獎學金見證人)、國立傳統藝術中心周雅菁副主任、世界客屬總會劉盛良理事長、台北市立聯合醫院翁林仲副總院長、台北市范姓宗親會范振堂理事長、臺灣客家山歌團姜雲玉團長、曾德堂上校、白金花園酒店梁秋香女士、台北市議員張茂楠先生、曾任新北市客家事務局長賴金河先生、前 3501 埔心扶輪社吳聰嬌社長、溫送珍先生之女溫映雪夫婦、台北市長青會劉純藏理事長、社團法人臺灣國際藝術家協會白玉光理事長、捐款人范佐雙先生大公子范聖韜教授。



劉晉立校長贈送感謝狀給捐款人范佐雙先生(右)、賴文進先生(左)



劉晉立校長致詞



合照

劉晉立校長致詞

范佐雙先生和賴文進先生、前校長鄭榮興教授，還有眾多的來賓，非常非常感謝各位今天的蒞臨，我們懷著感恩的心舉辦了一個簡單的捐贈儀式，其中有兩個面向想和各位來分享，第一個面向就是推舉，第二個面向就是感恩。

我覺得這樣的獎學金，對我們以傳統表演藝術為主的學府—國立臺灣戲曲學院來說，是一個很大的推舉。我們學校的學生，其實很大一部分是來自於比較弱勢的家庭，這些孩子們來學校以後，有些因為家庭資源比一般資源來得少，或是他們在成長學習的過程當中比較受挫，因此是比較缺乏信心的。因此像「紀念黃銀妹女士獎學金」這樣的一個獎學金，對於我們的學子是一種推舉。

這也讓我想起自己在求學過程中的故事，我自己原來在雲林縣正心中學就讀，那是當地很有名的升學學校，初中念3年，高中好不容易以吊車尾的方式直升了，可是在高一那一年，我實在因為競爭壓力太大念不下去，所以被迫離開，從正心中學轉到省立斗六高中，那時候整個人是非常非常的沮喪，落差非常的大，心情上面十分的惆悵。還好那時候遇到了徐國樑老師，徐老師是我的導師，他給了我很大的信心，推薦我去參加作文比賽，在非常低盪的心情之下，終於有一個目

標追尋，最後作文比賽得了佳作，連前三名都沒有，雖然僅僅是一個佳作，可是那場比賽對我來說，在信心上有很大的幫助，也因為當時老師推舉我去參加一個這樣的比賽，啟發了我對文學、戲劇的愛好。

我深信這個獎學金對我們學校的學生，是有推舉的作用，因為學習戲曲，尤其是客家戲曲，每一位學生都有各自的才能與特色，因此當有了這樣的獎學金，給予了這樣的肯定，會為他們的生命帶來一種化學作用，一種推舉作用。所以我們非常的謝謝，有這樣一個獎學金的頒布。

另外一個面向就是感恩，事實上我們都知道，范先生是一個非常認真執著的公務員，我們也知道退休制度對公務人員是比較不利的，可是范先生願意在退休後，將自己辛勞換取的報酬，作為獎學金奉獻在孩子們身上，讓我們非常感動。而賴先生的義舉，也讓我們覺得有了您的資助，臺灣戲曲學院的學子會有更好的發展。同時我要跟未來這些獎學金的得主們說，要懷抱著感恩的心，要感恩我們捐贈人范先生、賴先生的鼓勵，感謝所有老師們的教導，對於這些學子們，這是一個非常好的激勵作用，也給予他們成長的機會。

希望「紀念黃銀妹女士獎學金」，對他們來講是一種拋磚引玉。取之於社會，用之於社會，未來在專業或工作上有所成長，有所成就後，也能飲水思源感謝社會、感謝學校、感謝捐贈人及所有曾幫助過你們的人。最後，見證人鄭校長，還有我們所有的貴賓，所有的校內同仁，在這裡再次感謝大家，謝謝。

捐款人范佐雙先生致詞

客家諺語：「被罩了ㄝㄣ偷笑」形容現在大家好心情：臺灣戲曲學院師生有愛心又勤學並傳揚傳統戲曲。30年來，目睹貴校由專科改制學院，進而設置客家戲學系，尤其校內、校外公演，佐雙未曾缺席；連我的小犬聖韜在美深造期間，獲悉貴校畢業生在美公演，特搭火車、飛機前往協助、宣介。

黃銀妹女士是賴文進、范佐雙的岳母。您只是為人修補衣服的家庭主婦，卻教育子女成為建築師、中學老師、台電工程師、廣告設計師、賴文進成功經營自動工程。岳母常言「及時行善」，藉此，賴文進、佐雙將多年的儲蓄(佐雙第1桶金係高中暑假在磚廠挑磚、在田場割稻，每天工資10元)捐款，獎助客家戲曲應屆畢業生常在海外表演。昔今20年來，政府每年補助歌仔戲團在深坑區(新北市客家人口數，在該市排名第2多的族群)演出，而客家採茶戲的表藝都關如。今天各界貴賓、宗長、師長們及新聞界撥冗出席、指導，後學藉此拜謝，祈求未來常頌教言。



捐款人范佐雙先生致詞

The DoDo Men 體驗客家戲曲

Youtuber 網紅 The DoDo Men 熱衷挑戰，鼓勵大家做一直想嘗試但是沒有勇氣去做的事。日前接受粉絲同時為本系學生邱城善與陶思羽的邀請，於111年5月12日赴木柵校區體驗客家戲曲。希望透過他們網路號召力，增加本系曝光度，也让更多人發現到臺灣本土傳統表演藝術的好。

影片連結：<https://youtu.be/Xktj3rQxVrw>



The DoDo Men(左1右1)



黃俊琅老師(左)協助指導身段

合照

