

歌仔戲學系

期末展演 各展身手

歌仔戲學系在期末舉辦了多場的學生展演活動，學生在這些演出中展現出平時上課練習的成果，獲得老師及家長們的肯定。

- 98.12.18 高二、高三 《扈三娘》
 98.12.30 高二、高三 《魚美人、擋馬》
 98.12.30 高一 《王魁負桂英》
 99.01.04 中二 《自報家門、拋荔枝》
 99.01.18 中三 《張世真下凡》



98.12.18 高二、高三 《扈三娘》



98.12.30 高三 《擋馬》



99.01.18 中三 《張世真下凡》

客家戲學系

建教合作演出客家大戲 《楊家心白》



客家戲學系與苗栗榮興客家採茶劇團建教合作演出，成效有目共睹，98年12月4-6日於國家戲劇院演出的《楊家心白》，本系部分師生再次共同參與，學生於劇中亦擔當主要角色，得以發揮所學。本次演出機會難得，藉由大型演出提昇同學劇藝，並獲得觀眾及支持鄉親讚賞，又是一次成功的建教合作演出。

《楊家心白》一劇導演陳霖蒼與劇中主要角色穆瓜飾演者張有財先生，於演出完畢為本系學生做經典觀摩演後檢討會，能在演出中實踐平日所學，又能於演出後獲得導演指點，學生受益匪淺！

戲曲音樂學系

藝術與人文深耕

示範教學服務計畫

戲曲音樂學系98學年執行教育部【藝術與人文深耕—示範教學服務計畫】讓戲曲音樂結合中小學藝術人文課程，由戲曲音樂學系范光治主任率領技一與大一兩班前往北縣兩所小學演出，節目由同學設計與編排，同時教務長游素凰及學務長王學彥也親臨指導，在戲曲音樂系兩班同學賣力的演出及親切的主持，讓新店大豐國小以及中和興南國小師生全場反應熱烈，同時也拉近戲曲音樂與小學生的距離。



期末成果展演 傳統與現代各展創意

- 99.01.11國中《緣訂三生》《棋盤山》
 99.01.14大學《逛花燈》《桃花過渡》《高手雲集》《龍門笑傳》
 《夜春》，由同學自行製作企劃，將傳統與現代融合，企圖把課堂所學與現代流行結合加以創意發揮。
 99.01.15高中《西遊記》



鼓勵學生參加語言能力認證 辛苦耕耘有成

客家戲學系為提升學生客語能力，加強戲曲演出的表達流暢及情感自然流露，一直強調客語練習的重要，並鼓勵學生參加行政院客家委員會每年舉辦之【客語能力認證考試】。

98年11月27-28日參加【98年度客語能力認證考試】榜單出爐，初級合格人數達44人，成績亮眼，顯見辛苦耕耘有成，值得喝采。

客家學系參加各級考試合格學生名單如下：

初 級：張佑昇、馮 浚、黃鈺翔、謝宗達、吳月汝、吳采璉、邱孟嫻
 張宜平、張懿諤、劉姿吟、饒惠萍、李 佳、林貞秀、徐郁芳
 曾鈺淳、溫莉如、鄭漪珮、韓馥如、楊淑晴、韓夢汝、李謹年
 張思偉、馮文亮、馮文星、詹仁謹、劉富丞、江依亭、吳代真
 吳有函、施侑岑、曾止好、馮思樺、溫婷怡、葉珮蓉、劉嘉伶
 胡毓昇、張仕勛、連忠桓、邱冠筠、陳怡如、楊 鑫、劉惠茹
 潘亞儀、蕭容真

中 級：黃翊慈、李芷軒、劉姿吟

中高級：吳政迪、謝宗達