

民俗技藝學系

迎春賀歲：鴻兔大展，『藝』表人才！

賀新春，福氣兔喜躍招來吉祥如意，民俗技藝學系開懷上演精彩絕技！從大年初五起，即於台北市兒童育樂中心文山園區帶來《揚眉兔氣-民俗特技鬥陣行》，緊接著2月10日受國安局熱情邀演。2月13日同天，不但於大稻埕戲苑《百戲迎春慶元宵》登場，另特地前往花蓮文化中心歡慶《2011花蓮迴蘭藝術節-瑞兔嬉迎百年》活動。本學系大連串的賀禧表演，讓各地春節氣氛熱鬧滾滾，受到闔家溫馨的掌聲與回饋，深感與群眾共享同樂。



■ 國安局邀演



■ 花蓮迴蘭藝術節



■ 臺北市兒童育樂中心/文山園區

創意宋江陣，習得真功夫！民藝系寒訓：揮灑汗水·宋江陣練習心得

高一乙林願敏

相信只要看過水滸傳的人，必定對「宋江陣」這個詞並不陌生。中國大陸經過文化大革命，有許許多多的傳統技藝在那段時間銷聲匿跡，幸運的是臺灣保留了這種珍貴的傳統文化。所以當我聽到自己能參與這項活動時是既興奮又緊張。

而這次我很榮幸能被選到擔任宋江陣中雙斧這個位置。在《水滸傳》中，天殺星黑旋風李逵持用雙斧。在宋江陣的陣式中，所站的位置在頭旗的旁邊，有保護頭旗的功用，「持輔佐三軍，霜清天北門」，在戰爭中可做最後的格鬥，以免頭旗被奪。隨後而來的練習，辛苦不在話下，我們只有一個月時間，要如何在最短的時間內發揮最大的成效，成了我們的難題。最後我們選擇最笨的方法，就是練。練習、練習再練習。而師長們也放棄了珍貴的假日時間，選擇來學校與我們同甘苦、共進退，更是讓我們感動，也有了前進的動力，留下的汗水、淚水一定會有成果。艷陽之下，我們學了宋江陣，但我相信我們也領悟到了宋江陣的精神，並且我們會把這份精神傳承下去。Never give up!

100/3/12、13、19於高雄內門南海紫竹寺舉行【全國大專院校創意宋江陣頭大賽】



■ 拜師儀式/王枝雄師父、趙偉辰大隊長



■ 王枝雄師父親自示範動作指導學生



■ 參加學生練習情景

◎民藝系演出活動◎

100/4/14、15(四、五) 第二屆體操與毬子功初賽(內湖校區)
100/5/07(六) 14:30 宜蘭傳藝中心/高三乙《夢進 Dream World》
100/5/28(六) 09:10 臺北市保安宮/《宋江陣》競技表演及遶境踩街

100/4/23(六)
100/5/14(六) 19:30
100/5/29(日) 19:30

校慶、第二屆體操與毬子功決賽(內湖校區)
高雄中山大學/大四乙《十八LIGHT》
基隆文化中心/高三乙《夢進 Dream World》

99年度客語能力認證 成績亮眼

中級：合格16人

大四己/黃兆鋒 大三己/陳怡婷 大二己/溫孟樺、王芳敏 大一己/張仕勛、陳怡如 高三己/曾止好、馮文亮、馮文星、詹仁謹、江依亭
中三己/吳月汝、邱孟嫻、劉姿吟 中二己/張瑜真、劉佳柔

初級：合格10人

中二己/張瑜真、成昀柔、范振益、陳家弘、陳薇伶、曾卿茹、葉潔蓉、廖庭儀、劉佳柔
中一己/胡鈺聆

客家戲學系

本系於100年1月6日假木柵校區彩演教室實習演出，戲碼為本系學院部第一屆畢業公演劇目《三鬧》，故事內容以孫悟空為主軸，敘述孫悟空大鬧龍宮奪取東海龍王鎮海之寶-定海神針，即悟空的兵器-金箍棒，龍王大怒之下上告天庭，於是玉皇大帝派閻羅王消滅悟空壽命，閻王指派黑白無常把悟空抓回去，悟空不滿壽命消滅，因而大鬧地府。全劇因尚未排完，本次演出只演到《二鬧》。



■ 鬧地府/悟空遇到大頭鬼
(學生以創新素材加入本劇)



■ 悟空大鬧地府時將所有人點穴

本系於100年1月4日於木柵校區彩演教室實習演出，係學生本學期成果展演，演出劇目為《摺扇組合》、《三笑姻緣》。

《摺扇組合》是本系大一大二旦組學生成果展演。

《三笑姻緣》是以江南才子唐伯虎為故事主軸，述說唐伯虎跟秋香的愛情故事。



■ 《摺扇組合》劇照



■ 唐伯虎調戲秋香排練照

戲曲音樂學系

創意宋江陣・全力以赴

2011全國大專院校創意宋江陣，戲曲音樂學系配合緊鑼密鼓的集訓，積極排練，戮力以赴。



「皓姿」千縷傳琴韻

戲曲音樂學系技二班陳皓怡、李姿瑤，以幽美琴韻與精湛的技藝，將於100年4月16日晚間七點三十分，假民權西路巴赫廳舉辦個人首場洋琴、二胡獨奏音樂會，這場首演在曲目安排及演奏技巧上都有驚艷的呈現，也是戲曲音樂學系學生又一次成功的技藝展現。



依采 古 麗築夢踏實

戲曲音樂系傑出校友李師翹，以優異的成績與努力從臺灣到北京、義大利經營她的藝術人生，這次返臺回母校，藉由專題講座談她「像詩篇一樣的藝術旅程」更「從京劇與歌劇談中西方美學之異同」，讓學弟妹分享成果。

伊采·古麗 築夢

像詩篇一樣的藝術旅程

從台灣、北京、義大利談音樂教育的對比
從京劇、歌劇談中西方美學差異

主講人：李師翹

時間：100年2月24日 上午10：00
地點：國立臺灣戲曲學院木柵校區視聽教室

主辦單位：國立臺灣戲曲學院戲曲音樂系
業務單位：國立臺灣戲曲學院研究推廣處
指導單位：台北市勞工局

歌仔戲學系

歌仔戲學系於100年2月15日參加宜蘭縣員山鄉「2011員山燈節-歌仔戲嘉年華活動」，由高丁學生於大三闔慈惠寺演出《張世真下凡》，當天雖然天公不作美下著雨，但是學生賣力的演出、精采的武打戲，還是讓宜蘭的鄉親看得鼓掌叫好，也達到宣傳本校的目的。



■ 員山鄉江永和鄉長熱情與演員合照

歌仔戲學系100年4-5月演出預告

100.04.20	臺北市保安宮【2011年保生文化祭】	高三丁《寶蓮燈》
100.04.21	臺北市保安宮【2011年保生文化祭】	大學部《龍鳳奇謀》
100.05.21	宜蘭縣傳統藝術中心【2011傳藝鳳凰花藝術聯展】	大學部《鐵面情》



戲曲學院創校54週年校慶系列活動



中華民國 精采一百

戲曲風華藝術季

2011. 4. 22-6. 25

日期	時間	演出單位	節目名稱	地點	入場
4/22 (五)	19:30	劇場藝術學系/高三(1)	《正在消逝的，這些那些...》	木柵校區 黑箱劇場	索票
4/23 (六)	14:30 19:30	劇場藝術學系/高三(1)	《正在消逝的，這些那些...》	木柵校區 黑箱劇場	索票
4/24 (日)	14:30	劇場藝術學系/高三(1)	《正在消逝的，這些那些...》	木柵校區 黑箱劇場	索票
4/30 (六)	14:00	京劇團	【復興劇場】《醉打蔣門神、販馬記》	內湖校區 中正堂	售票
5/06 (五)	19:30	劇場藝術學系/高三(2)	《沙漏時光》	木柵校區 黑箱劇場	索票
5/07 (六)	14:30 19:30	劇場藝術學系/高三(2)	《沙漏時光》	木柵校區 黑箱劇場	索票
5/08 (日)	14:30	劇場藝術學系/高三(2)	《沙漏時光》	木柵校區 黑箱劇場	索票
5/13 (五)	19:30	客家戲學系/高三	《真假皇帝》	內湖校區 中正堂	自由
5/14 (六)	19:30	客家戲學系/高三	《喬太守亂點鴛鴦譜》	內湖校區 中正堂	自由
5/20 (五)	19:30	京劇學系/大四	【經典·時代】《女起解、西施、紅鸞禧、春秋亭》	木柵校區 演藝中心	售票
5/21 (六)	19:30	京劇學系/大四	【經典·時代】《都是當兵惹的禍》	木柵校區 演藝中心	售票
5/21 (六)	14:30	京劇學系/高三	【戲傳百年】《四郎探母》	內湖校區 中正堂	自由
5/22 (日)	14:30	京劇學系/高三	【戲傳百年】 《陸文龍、開茶館、洗浮山、夜奔、八珍湯、戰洪洲》	內湖校區 中正堂	自由
5/28 (六)	14:00	京劇團	【復興劇場】《搜孤救孤、虹霓關、三堂會審》	內湖校區 中正堂	售票
5/28 (六)	19:30	戲曲音樂學系/技二	《戲夢遊樂》	木柵校區 演藝中心	自由
5/29 (日)	14:30	戲曲音樂學系/中三	《新音初鼓》	內湖校區 中正堂	自由
6/03 (五)	19:30	民俗技藝學系/高三	《夢進 "Dream world" 》	內湖校區 中興堂	自由
6/04 (六)	19:30	民俗技藝學系/高三	《夢進 "Dream world" 》	內湖校區 中興堂	自由
6/04 (六)	14:00	歌仔戲學系/高三	《寶蓮燈》	內湖校區 中正堂	自由
6/10 (五)	19:30	民俗技藝學系/大四	《十八 Light》	木柵校區 演藝中心	售票
6/11 (六)	19:30	民俗技藝學系/大四	《十八 Light》	木柵校區 演藝中心	售票
6/12 (日)	14:30	民俗技藝學系/大四	《十八 Light》	木柵校區 演藝中心	售票
6/12 (日)	14:30	戲曲音樂學系/高三	《躍樂欲試》	內湖校區 中正堂	自由
6/18 (六)	19:30	客家戲學系/大四	《三鬧》	木柵校區 演藝中心	售票
6/19 (日)	14:30	客家戲學系/大四	《白蛇傳》	木柵校區 演藝中心	售票
6/25 (六)	14:00	京劇團	【復興劇場】《盜庫銀、春草闖堂》	內湖校區 中正堂	售票

活動地點：內湖校區（台北市內湖路二段段177號）
木柵校區（台北市木柵路三段66巷8-1號）

購票資訊：

【復興劇場】均為經典骨子老戲，採不對號入座，
現場售票，票價一律100元整

民俗技藝學系《十八 Light》兩廳院售票系統，
票價一律150元整

京劇學系《經典·時代》兩廳院售票系統，
票價一律200元整

客家戲學系《三鬧》、《白蛇傳》自行售票，
票價一律100元整，詳洽陳小姐0921988405

劇場藝術學系

《正在消逝的，這些那些...》

索票專線 林同學0988906719

《沙漏時光》

索票專線 莊小姐0980465808

洽詢電話：藝文中心 (02) 2796-2666#1630~1634

網址：<http://www.tcpa.edu.tw>



京劇學系《四郎探母》合照



客家戲學系《三鬧》劇照