



發行：國立臺灣戲曲學院 發行人：劉晉立 主編：王光中 編輯：熊秋芳 2023年07月20日 電話：02-29367231 轉 2613

本校與阿爾多瓦簽訂姐妹校合作協定

文 / 研究發展處 國際交流組

本校與法國阿爾多瓦大學於 112 年 3 月進行了線上交流課程，開啟了兩校友好合作模式，更進一步於同年簽訂姐妹校合作協定。

112 年 4 月 12 日當天由法國阿爾多瓦大學 Nathalie Gauthard 教授為代表訪校，並於內湖校區會議室完成合作協定締約儀式，正式成為姊妹校。Nathalie Gauthard 教授表示多年前她曾以法國學生身分來到本校短期學習京劇等臺灣傳統劇種，當年的學習對於她研究文化藝術仍有深遠影響，表達了對本校對於傳統藝術推廣與國際間文化交流帶來肯定。

相信透過此次締約，可促進本校與法國姊妹校間校際間友好合作，拓展本校國際間交流能量，將傳統藝術推廣至世界。



阿爾多瓦大學締約儀式完成姊妹校簽約

國際交流在地化第二屆國際日盛大舉辦

文 / 研究發展處 國際交流組

因應疫情趨緩，為讓師生能持續進行國際交流，本處於 112 年 4 月 25 日規劃第二屆「國際文化體驗—國際日」活動，讓國際交流在地化。藉由各國道地美食促使學生對異國文化產生興趣，並提供多國的服飾體驗讓本校師生能在未出國的情況下亦能感受異國的風情，增進國際視野，也藉由此交流學習尊重各種種族與文化，為增強社會無論其種族、族群包容性立基，使得增進本校師生培養國際性人文素養與國際觀。

此次國際日除了本校師生，邀請畢業校友與社區廠商進駐，設置十個攤位，展出臺、日、韓、印度、越南、泰國等國家美食、文化看板、特色商品、服飾體驗，參加人數約莫 350 人，當天天氣涼爽宜人，在香味撲鼻的美食和師生歡鬧聲中順利圓滿的結束。



現場展示各國美食與各種特色商品

美國東北大學藝術設計學院參訪

文 / 研究發展處 國際交流組 謝承佑

美國東北大學 (Northeastern University) 位於美國東北部麻薩諸塞州的波士頓市中心地區的私立研究型大學，亦為美國前 10 大擁有最多國際學生的大學，在 2010、2011、2013、2015 年的《普林斯頓評論》評選出的「最佳實習/職業服務」大學中名列第一位。US News and World Report 中東北大學 2017 年本科綜合排名全美第 39 名，2018 年全球第 228 名。

5 月 22 日由于山水老師領隊參訪本校，于教授出生於中國山東，居美國波士頓。現任教於美國東北大學，為古琴音樂家。此次行程為參觀戲曲文物館、觀摩臺灣特技團、京崑劇團、客家戲學系響排，不僅可以推廣戲曲藝術，更可透過與國際相互交流經驗，分享學習彼此文化。



綜藝團朱珊珊經理協助文物館導覽

112 學年度傑出校友

112 年度本校傑出校友於 4 月 7 日審查會議審查通過，並於 4 月 29 日，於內湖校區中正堂接受頒獎，並於網路公開表揚。

右起馬薇茜、張惟翔、陳啟翰
(邱千毅代領獎)、劉晉立(校長)
、王台玲、林凱鈴、吳政迪

本年度傑出校友分別為：

- 京劇學系傑出校友 - 馬薇茜女士
- 民俗技藝學系傑出校友 - 張惟翔先生
- 戲曲音樂學系傑出校友 - 陳啟翰先生
- 歌仔戲學系傑出校友 - 王台玲女士
- 劇場藝術學系傑出校友 - 林凱鈴女士
- 客家學系傑出校友 - 吳政迪先生



教職員工精進職能計畫～戲曲沙龍～

文 / 研究發展處 研究企劃組

本年度教職員工精進職能計畫新增戲曲沙龍系列活動，邀請本校優秀教師分享戲曲相關經驗，希望藉由活動的辦理，讓同仁更進一步認識本校戲曲專業，並藉由不同領域的認識，建立同仁間的溝通橋樑，增進彼此同理心，並提高工作效率及增進職場和諧度。



首場戲曲沙龍邀請本校歌仔戲著名旦角演員石若好副主任擔任講座，並由其推薦蘭陽劇團歌仔戲名小生林祉凌老師與其對話。石若好副主任於 1982 年起參加「華視葉青歌仔戲團」從此活躍於電視螢光幕。1990 年「河洛歌仔戲團」正式成立舞台演出劇團時即邀請其參與。從此由電視跨入現代劇場歌仔戲的演出，扮相甜美、獨特唱腔風格、精準的演出不但成為劇團的當家旦角，也因個人不局限角色，挑戰自我，故經常受邀國內各大知名劇團演出。

1992 年石老師加入教學傳承的行列，為歌仔戲的傳承而努力。此次活動聆聽二位講者述說著學習的歷程，如何面對人生的挑戰，當學生林祉凌老師娓娓道來學習上遇到的困境，如何面對人生的挫折以及老師如何陪著她走過人生的低潮，如何在她需要時適時給予教導與協助，言談中流露著師生間濃郁的情誼，令人生羨，也足見若好老師在培養戲曲人才的努力，及提攜後進的用心。藉由活動的辦理，除了讓本校教職員工間有更深的互動，亦對歌仔戲有更進一步的認識。



與京劇團學習武器打要



賦歸大合照



臺灣特技團彩排演出



美國東北大學師生及歌仔戲學生合影



與美國東北大學于山水老師及學生合影



美國東北大學師生及台灣特技團合影

民俗技藝學系

國際交流

112.5.13 日本杉並區岸本聡子區長、秘書室野澤課長、文化交流課坪川課長、林默章參事等貴賓蒞校參訪及洽談今年 11 月份本系赴日交流演出事宜，此行重要引薦人陳信名老師特聘其日籍恩師鳩田擔任翻譯，由陳金鳳主任代表校方接待，本系吳品儀系主任、張京嵐副教授、陳俊安講師，帶領大一褚霖、高二李杏輝、張書維、莊維欣、蘇駿朋、李偉鴻、李明哲、蔡涵雅等同學的迎賓、獻康乃馨、祝賀卡、轉碟演出、參觀文物館體驗 AR、VR 等，一連串的活動令貴賓們驚喜連連，過程相談甚歡，最後觀賞大三乙個展《態·度》後，對於學生們精彩的演出留下深刻印象，因區長趕赴慈祐宮帶領阿波舞團隊展演，只得依依不捨離開本校。首次來台感受到台灣的濃情厚意，在校內雖是短暫的停留，卻留下美好的回憶，更期待 11 月份本校師生赴日交流演出再會。



期末展演呈現

日期：112年6月30日 pm13:30 ~ 14:40

地點：內湖校區中正堂 (本系家長免費入場)

節目順序：

- | | |
|------------------|---------|
| 1 小五二：素質呈現 | (4'00") |
| 2 小六二：基本功 | (4'30") |
| 3 中二乙：芭蕾舞 | (3'10") |
| 4 中一乙：盤子頂跟轉毯 | (6'08") |
| 5 中二乙：三人軟功、基本功 | (7'15") |
| 6 中一乙：中國舞 | (3'25") |
| 7 高一乙：彈球、蹬球、椅子頂 | (7'20") |
| 8 中三乙：中國舞 | (3'40") |
| 9 高二乙：現代舞 | (3'36") |
| 10 高一乙：芭蕾舞 | (3'26") |
| 11 中三乙：文武之道 | (6'00") |
| 12 高二乙：龍騰虎躍·旗開得勝 | (6'30") |



歷經了三年的疫情風暴，睽違已久的民俗技藝學系高職以下期末成果展演，終於在 2023 年六月三十日結業式結束後，排定日期，得以回歸實體演出。不同於這三年疫情期間的線上呈現，家長也終於可以進入校園、坐在台下，好好的觀賞表演，為孩子們帶來實際的演出反饋。畢竟台上的學生演員們，還是需要近距離聽到觀眾的掌聲，方能激發出更多的表演動能。早上 11 點後，各班陸續進入後台開始進行排練，同學們紛紛摩拳擦掌，期待下午能呈現出最完美的表演。全系七個班級十二個節目，輪番定位、彩排、用餐。直到下午接近一點，大家才離開舞台區，去做上台前的最後準備。

下午一點整，後臺演員掩不住躁動與緊張的心情，隨著舞台大幕的緩緩落下，暫時的安靜了些，同時觀眾們也開放了入場。午後一點半，在燈光三閃之後，成果展由最小的五年級學弟妹素質呈現，拉開了序幕。接著，一個個精彩的節目接連登場，彷彿要把這一年的所學，不遺餘力的展現出來，同學們團結的氣勢，精湛的技巧，讓觀眾們掌聲不絕於耳，最後就在高二班的龍騰虎躍中，結束了今年的成果展。一個小時的呈現，同學們還感覺不太過癮呢！

結束後，網路上紛紛家長留下了觀後感想：

學校及老師真的都非常重視與用心培育人才；讓每個來這裡的孩子都勇於突破與學習；孩子不但漸漸獨立自主、心靈也變得強大、生活作息規律正常且自律；真的非常推薦讓孩子報考此校；非常感謝學校與老師們的付出！是的，這也是師長們的殷殷所期。期望孩子們能在校習得一技之長，習得做人的道路，習得自立自強。在學習的路上，有家人以及老師的陪伴，戲曲的孩子是最幸福的。期待明年的成果展，能看到同學們更上層樓的表現！



客家戲學系

客家戲學系執行 112 年藝術新 4 力活動

文 / 劉宜祺

客家戲學系四技部學生於 4 月 29 日在貓空纜車中心舉行快閃演出。開場的《豆腐夫妻》由一丑一旦邊說邊唱，演出生動活潑。緊接著風格一轉，客家歌曲【客家阿婆】搭配流行舞蹈，穿著傳統戲服的演員表現動感十足，炒熱現場氣氛。演員精彩的翻滾動作與水袖演出，獲得現場觀眾熱烈掌聲。同一天，另外一批四技部學生赴桃園富岡國小執行插旗巡迴 1 場，透過西遊記故事戲曲演出及攤位體驗，讓孩子們認識客家戲曲，並體驗戲曲演出時經常使用的道具八角巾與出手槍，以增進其對戲曲文化的興趣。



貓空快閃《豆腐夫妻》演出

由劉麗株老師與黃俊琅老師於 112 年 5 月 15 日至 19 日，帶領四技部學生赴台南東區德高國小、東區復興國小、永康區復興國小、南區日新國小、永康區崑山國小、中西區永福國小、永康區大灣國小、仁德區仁德國小、仁德區德南國小、安南區海東國小、安平區新南國小等 11 所小學執行插旗巡迴 11 場，約 2400 人次觀賞。這些國小學生第一次觀看本系演出，從行當展演開始就很興奮，看到耍八角巾的小花旦也覺得非常新奇厲害，所以在後面三功體驗階段時也都非常熱烈的參與。看到耍水袖花的演出，也因為技巧性的動作比較多，所以台下的孩子們也是驚呼連連。每場孩子在觀賞西遊記之來到三界山，因為是第一次看到現場的翻滾和打把子等等，所以都非常的興奮激動，也給予熱烈的掌聲及尖叫，現場的孩子們也都非常認真地欣賞，對於主持人在演出中所介紹的角色及道具也都記得很清楚也很積極主動地回答問題。在最後面的三功體驗，可以讓孩子們親身上來嘗試翻跟斗、耍把子及八角巾讓他們都非常踴躍的想要上台體驗，也都意猶未盡。雖然台南的孩子們比較少講客語，所以依賴字幕的孩子比較多，但也絲毫不減對於戲曲表演的興趣。



貓空快閃街舞演出

插旗巡迴 - 桃園富岡國小

插旗巡迴 - 桃園富岡國小



插旗巡迴 - 台南海東國小

插旗巡迴 - 台南永康區復興國小

插旗巡迴 - 台南永康區復興國小



插旗巡迴 - 台南永福國小

插旗巡迴 - 台南德南國小

插旗巡迴 - 台南大灣國小

參加「2023 南投縣客家文化節 - 客家藝起來」戲曲展演活動

瓦當麥可活動整合股份有限公司承辦南投縣政府文化局「2023 南投縣客家文化節 - 客家藝起來」活動，邀請本系於 112 年 6 月 17 日赴南投縣中寮國中活動中心演出與舉辦體驗活動。由劉麗株老師帶領四技部 13 名學生，為現場民眾推出《豆腐夫妻》、三功水袖表演、《杏花尋醫》、街舞，並安排戲服穿戴、翻滾、耍槍與轉八角巾體驗區，觀眾玩得不亦樂乎。



《杏花尋醫》演出

戲服穿戴體驗

轉八角巾體驗



翻滾與耍槍體驗

民眾體驗戲曲身段

圖書資訊中心

主題書展

112年4-5月內湖校區世界叭叭走主題書展

為搭配閱讀推動教師課程讓同學們不僅學會認識台灣的民俗傳統節氣，更擴大眼界了解世界各國文化中各種有趣的飲食、服飾和節慶，圖書館從現有的館藏中搭配新購入的18本新書，一共展出近65本的相關主題好書，讓同學們能更加認識並學會尊重、包容世界地球村各種多元文化。



112年6月健康樂活主題書展

與人事室合作，於112年6月5日至6月11日在內湖校區展出包含「大腦韌性：高齡化時代最重要的健康資產」在內共計40本適合學校教職員閱讀的精選好書，讓大家一起終生閱讀、樂活學習！



112年6月暑期好書推薦書展

隨著暑假的到來，為使同學們在暑假中也不乏有精進自我的目標與助力，圖書館於六月份展出多本館員特選推薦好書，依照部級的不同為同學們推薦漫漫暑假的心靈糧食，讓自我學習的步伐不因假期停止，對這奇妙世界的探索永無止盡。

性別平等推廣活動

班級共讀 - 性別平等主題圖書

藉由與出版組組長暨輔導老師熊秋芳老師合作，由圖書館特選45本適合國小同學閱讀的性別平等好書，於國小四個班級的輔導活動課上提供給同學們自由取閱。透過現場專業輔導老師為同學們對書中問題的及時解惑與說明，讓同學們更能適當理解書中議題。



112年度「性別平等多元教育」主題書展

有鑑於近年來教育部對性別平等議題之重視，諮商輔導組於112年6月9日舉辦性別講座與工作坊活動：「情感關係成長講座：避開親密關係中的地雷、情緒勒索與解套小撇步」，探討情感教育知能、多元性別等議題；諮商輔導組另與圖書館合作辦理本書展，並於講座課堂中推廣性別主題書籍與片單，期藉由閱讀賞析的方式建立正確性平觀念，以兼容並蓄、尊重多元文化之姿充實本校師生教育素養，共創友善校園，以符應聯合國《世界人權宣言》之永續目標；另圖書館透過舉辦性別平等議題之書展與影展，加強性別平等教育的宣導，破除性別角色刻板印象，落實性侵害暨性騷擾防治觀念，建立性別平等，傳達互相尊重的態度，以促進教職員工師生之身心健康。四大閱讀與品劇主題，讓我們一同攜手實現多元平等共榮的美好世界！



學務處

2023.5.24 戲曲品德之星選拔

文 / 課外活動組 游郁珊

為鼓勵學生良好品德行為表現，藉此收見賢思齊之效，讓學弟学妹們有優良典範，引發示範楷模作用，以樹立優良校風，特辦理品德之星選拔。在五月初由高職部各班選出符合111-1無任何懲處紀錄、曠課、遲到紀錄、有品德優良具體事蹟的班級品德之星，於5月24日班會課全校師生共同選出各系戲曲品德之星，獲選人為高三甲蔣佳、高三乙吳立心、高二丙郭垠廷、高三丁楊佳倫、高三戊1張筠玉、高三己徐嘉如，期許他們能繼續有好的表現。

2023.3.29 戲曲新星盃競賽、4.29 校慶表演

文 / 課外活動組 游郁珊

為培養及展現戲曲藝術新星人才，傳承臺灣之戲曲藝術能量，在校慶時提供學生成果展示之舞台，訓練其在有限的表演時間，呈現完整的內容，發揮個人的專業技能及舞臺魅力，本次得獎者皆可獲得5,000元獎金，得獎名單如下：



- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| (一) 超級新星獎：大二甲秦朗《武松打店》 | (四) 個人魅力獎：高二丁陳冠穎《行路》 |
| (二) 專業技巧獎：高三乙譚凱馨《疤的代表作》 | (五) 表演特色獎：大三丙簡彤恩《滿江紅》 |
| (三) 最佳創意獎：高三己施亦珊《錯有錯》 | (六) 台風穩健獎：大二己林詩穎《扈家莊》 |

評審另選出表演特別精彩的大二甲秦朗及大二己林詩穎於112年4月29日(星期六)校慶時表演。

歡慶戲曲60週年

聽見戲曲的聲音：校長為你朗讀

搭配國家圖書館2023世界閱讀日「聽見文字的繽紛：為你朗讀」活動，特請校長於朝會時向全校師生朗誦兩首勉勵同學能從閱讀中享受讀書樂趣的經典好詩，用聲音將閱讀的喜悅傳達向在座的所有同學心中。



112年423世界書香日暨戲曲66週年校慶推廣活動

4月23日是聯合國教科文組織所定的世界書籍與版權日，也是紀念史上多位文壇泰斗、象徵知識與力量的重要節日，爰此，圖書館於本校66週年校慶期間，舉辦書香日推廣活動，在回顧本校悠久的歷史發展之際，以閱讀的力量，藝同展望戲曲學院的未來；另圖書館特舉辦朗誦文學佳句，透過感官體驗文學的力量，另以搭配各式閱讀借閱推廣贈送精美禮品等活動，盼讀者能在這偉大的日子裡，精進自我閱讀素養，藝起聽見繽紛文字的聲音！



閱讀推動教師計畫講座

如何從傳統中學習正確地閱讀方法

圖書館邀請民俗技藝學系的陳建和老師帶來「如何從傳統中學習正確地閱讀方法」講座。除了精進技藝外，陳老師深知閱讀對日後的影響，透過老師的分享，可讓學生知曉如何有效地閱讀，達到事半功倍的成效。



平板應用於教學實務

在現今資訊社會，資訊素養格外重要。此次請系統組黃士剛組長開場，簡述目前本校資訊設備現況。此次講師聘請曾於閱讀推動教師回流教育分享的黃馨誼老師。本場講座也不乏教職員生參與，透過他山之石作為本校日後平板教學應用的參考。



圖書館精彩活動

圖書館資源融入教學講座 - 雲端軟體應用與實作

本次講座再次邀請新北市昌福國小呂聰賢老師蒞臨，本次講座不僅介紹了如何將Padlet平台應用在課程互動中，以及訓練同學使用該平台合作完成企劃，老師也於課堂最後與現場老師們一同反思與討論對於將科技融入教學的想法。期望藉由這堂講座，搭配各系所及圖書館提供的平板電腦，讓老師們在教學上擁有更多能有所發揮的可能性。



第四屆說書人及簡報王比賽

說書人及簡報王比賽已舉辦到第四屆，同學們在參與過程中逐步提升自我能力，此次簡報王選手由王素真老師及葉嘉中老師所指導。簡報技巧對升學與職場都有極大的幫助，此次更特別邀請林士傑老師擔任評審，透過專業講評希望學生受益良多。



日常生活中的文化底蘊—臺灣節慶

閱讀養成活動即將邁入尾聲。老師於課堂中透過影片、簡報等方式讓學生認識臺灣節慶，包括新年、元宵節、端午節及中秋節等，並於課堂中展示對應的天燈、蜂炮及歌仔戲等物品。最後一週時逢期末考週，為振奮學生精神，特別請來「雷音劇坊」團長陳建霖為學生帶來精彩的表演。



2023.6.9 畢業典禮

文 / 課外活動組 游郁珊

本校111學年度學院部暨高職部畢業典禮於112年6月9日圓滿結束，典禮中，校長勉勵所有畢業生未來繼續在傳統藝術領域紮根學習；除了頒發學業成績優良獎、術科成績優良獎外，特別頒發校長獎、副校長獎及品德優良獎，期望藉由這些品德模範學生，傳達品德的重要性，讓戲曲學院優良傳統延綿不絕。此外，藉由獻花謝師恩活動，闡揚傳統尊師重道精神，提倡飲水思源之感恩觀念。



2023.6.28 內湖校區動靜態社團成果展

文 / 課外活動組 游郁珊

為展現本校111學年度社團活動之成果，課外活動組於112年6月19日至6月30日舉辦社團成果靜態展，6月28日(三)舉辦「動態社團成果展」，由熱音社、卡拉OK社、原住民文化藝術社及hip-hop社等4個社團帶來精彩的表演，透過成果之呈現，讓各社團交流，以期達到觀摩、學習、交流之成效，作為新學年度社團規劃與學生選社之參考。

