

歌仔戲學系100年11-12月大事記

100.11.2-7	大一丁同學赴海南島交流演出《逛花燈》、《蚯蚓歌》
100.11.12	高三丁同學參與微風廣場開幕活動演出《春草闖堂之抬轎》、《擋馬》
100.11.19	高二丁同學於大稻埕戲苑售票演出《洛陽橋》
100.11.20	高三丁、高一丁同學於大稻埕戲苑售票演出《生死牌之替死》、《白水灘》
100.12.17	高三丁同學參與臺灣般若自在門協會邀請於彰化體育館演出《春草闖堂之抬轎》
100.12.20	高一丁同學支援臺北市社教館青年劇團演出《穆桂英》



《白水灘》



《生死牌》



《擋馬》



《抬轎》

恭賀 京劇學系資深教師楊蓮英
榮獲藝術百傑【國家藝術成就獎】

號稱百年一遇，建國百年藝術百傑選拔活動是由響譽世界【國際聖迪斯哥審美學會】中華民國總會主辦，由總統府、行政院及立法院指導，堪稱建國百年來藝術界最大的盛事。其宗旨以表揚及肯定在藝術界長年默默付出的《百工技藝大師》，從全球五百多位參選者中，經嚴格審查，選出一百四十位各獎項得主，並於12月21日在高雄圓山大飯店隆重頒獎。

本校專任技藝教師一楊蓮英，榮膺戲曲藝術類【國家藝術成就獎】，其獲獎喜訊不僅是戲曲人之光，也將帶給每一位戲曲園丁更旺盛的活力與希望，因為戲曲教師的光芒是照射在學子身上，即使風華已逝，業精於勤，只要認真努力，仍然能夠受到社會大眾的關注和肯定。

人生至樂就是得以奉獻所學，戲曲教育即是社會道統，感恩環境造就、恩師賜導及學生們的努力...當選不僅是榮譽更是責任，吾當戮力達到傳承使命！

本人從事戲曲歷經「學、演、教、研」業已五十餘載，謹持經驗傳承，今蒙素昧平生的貴人舉薦，各方家暨評審團之厚愛與鼓勵，謹此致敬。感謝大家的愛護與支持！

客家戲學系

◆新莊客旅演出

本系於2011年11月11日新北市新莊區的新莊客旅演出，演出劇目為客家戲十大齣戲之一《上山採茶》，三腳採茶戲皆以一丑二旦來做為呈現，故事描述男女上山採茶，在茶園中相遇，男生高唱山歌逗弄女生，而女生也不甘示弱的反唱回去，雙方在戲弄逗趣的氣氛下，相約一起去採茶。

12月16日演出《鬧渡》，故事是描述花花公子-花少爺，生性風流喜歡四處遊蕩。有一日，花少爺在後龍搭船遊賞風光，巧見一對姐妹在岸邊招手，也想搭船過河探外婆。花少爺趁著搭船時間，以對合山歌逗弄調戲兩姐妹，不料在撐船大姑的阻礙下，反被兩姊妹奚落一番，並賠給撐船大姑雙倍船錢。

◆客家電視台
錄製新春特別節目

本系於2011年11月19日參與客家電視台新春特別節目錄製，錄製劇目為《太平天年》，此劇敘述土地公譏笑大鵬鳥自稱為大仙，兩人聽聞九龍雲山麒麟峰有一百年才開花一次的「冰霜火焰草」正盛開，打賭誰能先取回仙草，便代表誰的法力高強。途中遇到宋仁宗為盡孝心，於母親壽誕之日登仙山尋取「冰霜火焰草」。不料大鵬鳥被宋王誤射一箭，大鵬鳥懷恨在心，決定到宋宮假扮宋王，熬時天下大亂。

◆實習演出

本系於2011年12月8日期末第一次實習展演，由大二己和大四己演出《三娘教子》和《鯉魚躍龍門》，不僅呈現老師教學成果，也讓學生磨練舞台經驗。



★ 花少爺趁搭船時間，以對合山歌逗弄調戲兩姊妹，不幸在大故阻礙下……。



★ 少女/陳怡如、蕭容真飾 要一起去採茶。



★ 觀音親自下凡幫忙收妖，由客家戲學系李文勳老師、江彥琛老師領銜演出金翅大鵬鳥及觀音大士。



★ 翎霄洞大鵬鳥自認得道之日，眾妖仙一同慶賀參拜。



★ 鯉魚精大戰水卒。



★ 倚哥上課不認真，被三娘得知，三娘生氣打他。