

# 國立臺灣戲曲學院107年大事紀

項次	月份	日期	大事紀要	填報單位	影像檔	分類別
格式範例	數字	數字	250字內(應包含活動名稱、時間、地點、目的、重要人員姓名職稱、內容重點)		高：2.9cm 寬：3.9cm (請另行寄送300DPI以上之JPG原始檔)	參閱下列分類別說明，於填報格右下方點選後，以下拉式選單，直接選取。
1	1	2	客家戲學系大學部於107年1月2日，在木柵校區學藝樓M105教室進行第一場「主修」期末大會考。	客家系		(7)其他(非屬上述1-6項)
2	1	3	高中部在內湖校區中正堂實習演出《李阿三嫁阿姆》。	客家系		(7)其他(非屬上述1-6項)
3	1	4	客家戲學系大學部於107年1月4日，在木柵校區學藝樓小舞台實習演出《糶酒》、《上山採茶》、《送金釵》、《打青龍》、《鯉魚精躍龍門》。	客家系		(7)其他(非屬上述1-6項)
4	1	9	客家戲學系大學部於107年1月9日，在木柵校區學藝樓M105教室進行第二場「主修」期末大會考。	客家系		(7)其他(非屬上述1-6項)
5	1	13	客家戲學系與歌仔戲學系舉辦為期五天的「教師深度實務研習」，第一天赴台南奇巧劇團與秀琴歌劇團等第進行研習。參與教師為本系劉麗株主任、林曉英老師、蘇秀婷老師、黃俊琅老師與李培玲老師；歌仔系為陳孟亮主任、王麗嘉老師與劉同貴老師；音樂系為游素鳳老師、林世連老師與吳岳庭老師；京劇系為張旭南老師與喻國雄老師。	客家系 歌仔系		(2)重要參訪(含來訪)
6	1	14	客家戲學系與歌仔戲學系舉辦「教師深度實務研習」，第二天赴台南南鯤鯓等地進行研習，並觀看傳統藝陣演出。參與教師為本系劉麗株主任、林曉英老師、蘇秀婷老師、黃俊琅老師與李培玲老師；歌仔系為陳孟亮主任、王麗嘉老師與劉同貴老師；音樂系為游素鳳老師、林世連老師、陳茗芳老師與吳岳庭老師；民藝系為張文美老師。	客家系 歌仔系		(2)重要參訪(含來訪)
7	1	15	國中在內湖校區中正堂實習演出《桃花過渡》、《豆腐夫妻》。	客家系		(7)其他(非屬上述1-6項)
8	1	18	為屆齡退休張雪英老師舉辦榮退歡送會。	客家系		(7)其他(非屬上述1-6項)
9	1	19	客家戲學系與歌仔戲學系舉辦「教師深度實務研習」，第三天赴苗栗台灣客家文化館進行研習，並討論實習合作。參與教師為本系劉麗株主任、蘇秀婷老師、黃俊琅老師與李培玲老師；歌仔系為陳孟亮主任。	客家系 歌仔系		(2)重要參訪(含來訪)
10	1	20	客家戲學系與歌仔戲學系舉辦「教師深度實務研習」，第四天赴高雄豫劇隊與春美歌劇團等地進行研習。參與教師為本系劉麗株主任、林曉英老師、蘇秀婷老師、黃俊琅老師與李培玲老師；歌仔系為陳孟亮主任、袁福倡老師與劉同貴老師。	客家系 歌仔系		(2)重要參訪(含來訪)
11	1	21	客家戲學系與歌仔戲學系舉辦「教師深度實務研習」，第五天赴屏東美濃客家文物館等地進行研習。參與教師為本系劉麗株主任、蘇秀婷老師、黃俊琅老師與李培玲老師；歌仔系為陳孟亮主任、袁福倡老師與劉同貴老師。	客家系 歌仔系		(2)重要參訪(含來訪)

## 國立臺灣戲曲學院107年大事紀

項次	月份	日期	大事紀要	填報單位	影像檔	分類別
12	2	24	客家戲學系於107年2月24日，由張瑞濱校長與劉麗株主任帶隊，赴台大體育館參加升學博覽會，演出《扛茶》。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
13	3	1	客家戲學系大學部於107年3月1日，在木柵校區學藝樓M105教室舉辦澳洲演出案徵選活動。正取14人，備取3人。	客家系		(7)其他(非屬上述1-6項)
14	3	2	張宇喬老師帶領高三班參加台北市明湖國小升學博覽會活動。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
15	3	2	本系106學年度金獎比賽已於3月2日假中正堂順利完成，由高二己林伯諺《魂斷巴丘》獲得首獎，將代表本系參加校慶新星盃選拔。第二名《牡丹對藥》高二己李芸灼、洪珮珈、游宛霖。第3名《借扇》高二己湯嘉玲。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
16	3	3	張宇喬老師帶領高職部學生，應邀參加107年新北市全國客家日活動，演出《桃花過渡》。	客家系		(5)產學合作
17	3	9	107年竹東「天穿日」第54屆臺灣客家山歌比賽，本系由張宇喬老師及蔡晏榕老師帶隊高二己湯嘉玲等三位學生，參加客家戲劇組決賽，演出鐵扇公主，榮獲第二名。高二己趙德武參加男女對唱組榮獲第三名，中一己施亦珊及施伊庭參加客家歌謠親子組榮獲第二名。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
18	3	23	高中部在內湖校區中正堂實習演出《小商河》及《巧計換妻》。	客家系		(7)其他(非屬上述1-6項)
19	3	27	江彥琛老師帶領高二及高三班一同前往台北市碧湖國小，進行「107年度戲曲傳承美感提昇巡演計畫」，演出《龍門客棧》及三功演示。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
20	4	11	客家戲學系大學部於107年4月11日，由黃俊琅老師帶隊，在新北市南強高職工商職業學校執行招生宣傳。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
21	4	11	客家戲學系蘇秀婷老師於107年4月11日參加中央廣播電台節目，帶領學生進行招生宣傳。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
22	4	15	參加新北市政府客家事務局主辦「新北市2018年Hakka戲棚」活動，由張宇喬老師及蔡晏榕老師帶領高二己及音樂系學生演出《牡丹對藥》。	客家系		(5)產學合作
23	4	20	高中部在內湖校區中正堂實習演出《巧計換妻》。	客家系		(7)其他(非屬上述1-6項)
24	4	21 22	於台北市社子國小舉辦教育部【藝術教育美感體驗增能】計畫《戲曲好漾.寶島藝能行》客家戲學系教師增能研習營，由蔡晏榕老師及黃俊琅老師上課，大小學員反應熱烈。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
25	4	22 26	由張宇喬老師帶領高職部10位同學，應歲宇國際多媒體有限公司邀請，前往大陸福建平潭參加「2018年首屆國學嘉年華」演出活動。	客家系		(5)產學合作
26	4	23	國中部在內湖校區中正堂實習演出《白水灘》、《豆腐夫妻》、《糶酒》、《送郎鄉傘尾》。	客家系		(7)其他(非屬上述1-6項)

## 國立臺灣戲曲學院107年大事紀

項次	月份	日期	大事紀要	填報單位	影像檔	分類別
27	4	26	客家戲學系大學部學生於107年4月26日，在內湖校區中正堂實習演出《戰冀州》、《棋盤山情緣》。	客家系		(7)其他(非屬上述1-6項)
28	4	27	由張宇喬老師帶領高二及高三班學生，前往新北市鶯歌國小執行107年度戲曲傳承美感提昇校園巡演計劃，演出《龍門客棧》。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
29	4	28	客家戲學系大學部學生於107年4月28日，在木柵校區演藝中心演出校慶61周年節目《奉茶》。	客家系		(7)其他(非屬上述1-6項)
30	5	5	106學年度高職部第12屆畢業公演，於中正堂演出《巧計換妻》。	客家系		(4)期末展演、畢業展演
31	5	7	國中在內湖校區中正堂實習演出《白水灘》、《豆腐夫妻》、《糶酒》。	客家系		(7)其他(非屬上述1-6項)
32	5	8	蔡晏榕老師及黃俊琅老師帶領大學部助教，前往桃園蚵間國小，執行107年度藝遊臺灣計畫入班教學。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
33	5	10	江彥璵老師帶領高二及高三班一同前往新北市瑞芳國小，進行「107年度戲曲傳承美感提昇巡演計畫」，演出《龍門客棧》及三功演示。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
34	5	10	客家戲學系大學部學生於107年5月10日，在內湖校區中正堂實習演出《青白蛇》。	客家系		(7)其他(非屬上述1-6項)
35	5	17	蔡晏榕老師及黃俊琅老師帶領大學部助教，前往桃園大成國中，執行107年度藝遊臺灣計畫入班教學。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
36	5	18	陳芝后老師帶領高職部林伯諺、陳俊安及巫敏軒前往台中唯心電視台演出《龍門客棧》並進行招生宣傳。	客家系		(7)其他(非屬上述1-6項)
37	5	19 20	張宇喬老師蔡晏榕老師及葉瑋樺老師，於107教育部補助《戲曲好漾.寶島藝能行》教師增能研習工作坊擔任講師。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
38	5	24	客家戲學系大學部學生於107年5月24日，在木柵校區演藝中心實習演出《青白蛇》。	客家系		(7)其他(非屬上述1-6項)
39	5	25	客家戲學系大學部學生於107年5月25日，在木柵校區演藝中心實習演出《棋盤山情緣》、《戰冀州》。	客家系		(7)其他(非屬上述1-6項)
40	5	26	客家戲學系大學部學生於107年5月26日，在木柵校區演藝中心舉辦第八屆畢業公演【新星八客】，演出《戰冀州》、《棋盤山情緣》。	客家系		(4)期末展演、畢業展演
41	5	27	客家戲學系大學部學生於107年5月27日，在木柵校區演藝中心舉辦第八屆畢業公演【新星八客】，演出《青白蛇》。	客家系		(4)期末展演、畢業展演

## 國立臺灣戲曲學院107年大事紀

項次	月份	日期	大事紀要	填報單位	影像檔	分類別
42	5	30	蘇秀婷老師帶領中三己吳承恩及彭晴玫前往客家電視台，錄製「福氣來了」電視節目，進行招生宣傳。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
43	5	31	106學年度中三班升部評鑑考試於戲曲樓605教室舉行。	客家系		(7)其他(非屬上述1-6項)
44	6	3	客家戲學系與戲曲音樂學系大學部於107年6月1日至11日，由劉麗株主任與蔡晏榕老師帶隊，赴澳洲布里本與紐西蘭奧克蘭執行「參加澳洲昆士蘭2018多元文化節暨端午龍舟競賽」活動。107年6月3日在布里斯本市森林湖(Forest Lake)開幕式演出。	客家系		(1)交流活動(包括國際交流、國內校際交流、兩岸交流)
45	6	4	107年6月4日在布里斯本市Queen St. Mall鬧區演出。	客家系		(1)交流活動(包括國際交流、國內校際交流、兩岸交流)
46	6	5	107年6月5日在昆士蘭Guardian Angel小學演出。	客家系		(1)交流活動(包括國際交流、國內校際交流、兩岸交流)
47	6	5	張宇喬老師、李培玲老師帶領高二高三班前往南投炎峰國小，執行「藝術教育美感體驗增能計畫—戲曲好漾寶貴藝能行」校園巡演，演出《龍門客棧》。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
48	6	5	張宇喬老師、李培玲老師帶領高二高三班前往南投北山國小，執行「藝術教育美感體驗增能計畫—戲曲好漾寶貴藝能行」校園巡演，演出《龍門客棧》。參與學校包含南投港源國小及南港國小全校師生。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
49	6	6	張宇喬老師、李培玲老師帶領高二高三班前往南投五城客家文化公園，執行「藝術教育美感體驗增能計畫—戲曲好漾寶貴藝能行」校園巡演，演出《李阿三》。參與學校為南投五城國小及新興國小全校師生。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
50	6	7	張宇喬老師、李培玲老師帶領高二高三班前往苗栗福基國小，執行「藝術教育美感體驗增能計畫—戲曲好漾寶貴藝能行」校園巡演，演出《豆腐夫妻》。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
51	6	7	張宇喬老師、李培玲老師帶領高二高三班前往苗栗獅潭國小，執行「藝術教育美感體驗增能計畫—戲曲好漾寶貴藝能行」校園巡演，演出《豆腐夫妻》。參與學校包含獅潭國中全校師生。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
52	6	8	張宇喬老師、李培玲老師帶領高二高三班前往彰化茄荖國小，執行「藝術教育美感體驗增能計畫—戲曲好漾寶貴藝能行」校園巡演，演出《李阿三》。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
53	6	8	107年6月8日在奧克蘭Pakuranga primary school小學、Elim Christian College高中演出。	客家系		(1)交流活動(包括國際交流、國內校際交流、兩岸交流)
54	6	9	107年6月9日在奧克蘭年會演出。	客家系		(1)交流活動(包括國際交流、國內校際交流、兩岸交流)
56	6	15	高職部在內湖校區中正堂實習演出《牡丹對藥》。	客家系		(7)其他(非屬上述1-6項)

## 國立臺灣戲曲學院107年大事紀

項次	月份	日期	大事紀要	填報單位	影像檔	分類別
57	6	19	客家戲學系大學部於107年6月19日，在木柵校區學藝樓M105教室進行「主修」期末大會考。	客家系		(7)其他(非屬上述1-6項)
58	6	21	客家戲學系大學部學生於107年6月21日，在木柵校區學藝樓小舞台舉實習演出《打青龍》、《問卜》、《豆腐夫妻》、《勸郎賣茶》、《鯉魚躍龍門》。	客家系		(7)其他(非屬上述1-6項)
59	6	25	106學年度國中部成果展演於中正堂舉行。	客家系		(4)期末展演、畢業展演
60	6	26	客家戲學系大學部於107年6月26日，由黃俊琅老師帶隊，赴苗栗獅潭國小執行客委會2018大學校院客家相關系所學生客家地區公共服務實施計畫「相約客庄做客-藝術教育服務」。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
61	7	7	107學年度高職部以下招生考試。	客家系		(7)其他(非屬上述1-6項)
62	7 8	1 5	張宇喬老師參加「歐亞創新實驗室 2018-傳統與當代表演藝術跨文化比較研究、工作坊及演出計畫」，與柬埔寨傳統/當代舞蹈家/教師Nget Rady，於107年7月1日-8月5日間，赴瑞士蘇黎世大學(ZHdK)及德國基森大學(Giessen University)，進行為期五周的歐亞跨文化創新實驗比較研究。	客家系		(1)交流活動(包括國際交流、國內校際交流、兩岸交流)
63	7 8	30 30	客家戲學系大學部與澳洲昆士蘭客家會合作辦理「107年暑假赴澳洲學習計畫」，選出本系3位優秀學生曹琪、林妮亞、黃祺芳前往當地學習。學生已於8月30日如期歸國。	客家系		(1)交流活動(包括國際交流、國內校際交流、兩岸交流)
64	9	12	106年度公共電視人生劇展《從此，實現夢想》媒體試片會，由製作公司邀及記者媒體採訪演員，9月16日公視全球首播。	客家系		(5)產學合作
65	9	22 23	李培玲老師帶領高一己同學支援綜藝團參與「2018桃園地景藝術節-國際交流踩街活動」，於桃園楊梅富岡火車站前老街進行二日踩街活動。	客家系		(5)產學合作
66	9	27	張宇喬老師帶領高二高三班前往台北市社子國小，執行「藝術教育美感體驗增能計畫-戲曲好漾寶貴藝能行」校園巡演，演出《龍門客棧》。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
67	9	27	林懷民老師歌劇音樂會《托斯卡》演員在木柵演藝中心排練教室舉辦徵選，本系大學部大三己鄭逸軒、大二己林嘉瑋、大一己詹惇凱入選。	客家系		(7)其他(非屬上述1-6項)
68	9	28	高職部在內湖校區中正堂實習演出《緣定三生》。	客家系		(7)其他(非屬上述1-6項)
69	10	4	胡宸宇老師及陳孟軒老師帶領大學部助教，前往高雄油廠國小，執行107年度藝遊臺灣計畫入班教學。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
70	10	7 26	張宇喬老師參與「107年創新亞洲傳統表演藝術交流工作坊及演出計畫」，十月七日至二十六日期間香港兆基創意書院進行藝術家交流工作坊示範演出講座，在香港文化中心演出「跨文化實驗劇場」包括：《驚夢》及《天宮》，兩個實驗交流演出與蘇黎世藝術大學合作，與蘇黎世當代舞者實驗合動作捕捉及兩城同步現場演出。	客家系		(1)交流活動(包括國際交流、國內校際交流、兩岸交流)

## 國立臺灣戲曲學院107年大事紀

項次	月份	日期	大事紀要	填報單位	影像檔	分類別
71	10	15	「107年藝術新4力-TCPA臺灣、創意、專業、藝術新世代學習者的共學平臺-國際藝術領域明師工作坊」於107年9月25日至10月18日，與歌仔戲學系共同邀請大陸李秀華老師來台授課並舉辦成果展演。	客家系		(1)交流活動(包括國際交流、國內校際交流、兩岸交流)
72	10	26	陳思朋老師、蘇國慶老師、陳怡婷老師及胡毓昇老師帶領大學部助教，前往彰化南鎮國小及鹿東國小，執行107年度藝遊臺灣計畫入班教學。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
73	11	10	早上由張宇喬老師帶隊前往台北市社子國小，藉由校慶親子活動，除了現場演出八仙慶賀節目外，並於會場擺攤發放招生相關文宣品。	客家戲學系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
74	11	14	高職部在內湖校區中正堂實習演出《牡丹對藥》、《戰馬超》、《緣定三生》。	客家戲學系		(7)其他(非屬上述1-6項)
75	11	19	國中部分在內湖校區中正堂實習演出《糶酒》、《桃花過渡》、《豆腐夫妻》。	客家戲學系		(7)其他(非屬上述1-6項)
76	11	28	客家戲學系大學部林伯濠、陳慧慧與游雨潔等3位學生，在木柵校區圖書館接受《職人》雜誌專訪。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
77	12	3	國中部分在內湖校區中正堂實習演出《糶酒》、《桃花過渡》、《豆腐夫妻》。	客家系		(7)其他(非屬上述1-6項)
78	12	6	客家戲學系大學部學生於107年12月6日，在木柵校區彩演教室實習演出《三仙會》、《青白蛇》。	客家系		(7)其他(非屬上述1-6項)
79	12	7	高職部在內湖校區中正堂實習演出《借扇》、《戰馬超》、《走關西》。	客家系		(7)其他(非屬上述1-6項)
80	12	11 12	客家戲學系大學部於107年12月11日至12日，由劉麗株主任、黃俊琅老師、蔡晏榕老師與吳岳庭老師帶隊，赴嘉義中埔鄉開鳳宮參加「107年收冬戲-來客庄看戲」，演出《青白蛇》。	客家系		(5)產學合作
81	12	19	高職部在內湖校區中正堂實習演出《借扇》、《戰馬超》、《杏花尋醫》。	客家系		(7)其他(非屬上述1-6項)
82	12	27	客家戲學系大學部學生於107年12月27日，在木柵校區彩演教室實習演出《上山採茶》、《鯉魚躍龍門》、《送郎綁傘尾》、《金雁橋》、《打青龍》、《兩將軍》。	客家系		(7)其他(非屬上述1-6項)

**分類別說明：**

- (1)交流活動(包括國際交流、國內校際交流、兩岸交流)
- (2)重要參訪(含來訪)
- (3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
- (4)期末展演、畢業展演
- (5)產學合作
- (6)重要計畫、方案、法令
- (7)其他(非屬上述1~6項)

註:應依限填報而未填報者，將於次月5日發陳核長核示。