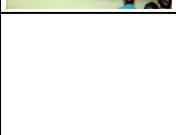


國立臺灣戲曲學院106年大事紀

項次	月份	日期	大事紀要	填報單位	影像檔	分類別
格式範例	數字	數字	250字內(應包含活動名稱、時間、地點、目的、重要人員姓名職稱、內容重點)		高：2.9cm 寬：3.9cm (請另行寄送300DPI以上之JPG原始檔)	參閱下列分類別說明，於填報格右下方點選後，以下拉式選單，直接選取。
1	1	3	客家戲學系大學部於106年1月3日，在木柵校區學藝樓M105教室進行第二場「主修」期末大會考。	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
2	1	4	客家戲學系大學部於106年1月4日，赴台中青年高中參加「升學博覽會」活動，演出《上山採茶》。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
3	1	9	國中部在內湖校區中興堂實習演出《公措婆》、《送郎綁傘尾》、《豆腐夫妻》、《桃花過渡》。	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
4	1	20-21	106年度「戲曲亮起來/藝童體驗趣」傳統表演藝術巡迴計畫-客家戲學系屏東國小體驗營，蔡晏榕及黃俊琅老師帶領高三己及大四己學生赴屏東，假長興國小邀請高屏地區學童體驗客家戲曲活動。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
5	2	18	蔡晏榕老師帶領高一己參加台北市明湖國小升學博覽會，演出小段《鯉魚躍龍門》，展示本系演出影片及文宣資料，並發放招生傳單。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
6	2	21	客家戲學系於106年2月21日，在木柵校區學藝樓M206教室進行本校六十周年校慶口述歷史訪談。訪談者為本系第一任系主任江惠生。	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
7	2	23	客家戲學系劉麗株主任於106年2月23日在台北電台，帶領學生進行招生宣傳。內容包括專訪老師－「戲曲小常識」及由三位學生分享所學心得－「戲曲花樣情」。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
8	2	23	台北市藝文推廣處於106年2月23日邀請傳統戲曲的年輕團員蒞校分享演出劇目《三打白骨精之師徒情》。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
9	2	24	高職部11位同學有幸獲得華南金控贊助法文版《鐘樓怪人》音樂劇欣賞機會，當天於國父紀念館先聆聽政大阮教授引導解說後，晚間欣賞精采的歌舞表演，體會不同語言戲劇的表演魅力。	客家系		(2)重要參訪(含來訪)
10	3	2	客家戲學系大學部於106年3月2日至淡水雲門劇場參加導覽行程，包含劇場導覽、「說舞」講座及「身體體驗」課程。	客家系		(2)重要參訪(含來訪)
11	3	7	高一己及高二己全體同學自3月1日至7日參加廈門市金蓮陞高甲劇團研習，並於3月7日舉行成果展演。	客家系		(1)交流活動(包括國際交流、國內校際交流、兩岸交流)
12	3	7	客家戲學系大學部於106年3月9日，由蘇秀婷與張宇喬老師帶隊，參加木柵明道國小升學博覽會。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
13	3	8	105學年度金獎比賽假中正堂舉行，共計五組參賽，評審結果首獎從缺，第二名《掛畫選郎》游君萍、彭羽如，第三名由《擋馬》林郁玲、喻守華及《佳夢關》林嘉瑋、張雅涵並列。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動

國立臺灣戲曲學院106年大事紀

項次	月份	日期	大事紀要	填報單位	影像檔	分類別
14	3	9	客家戲學系大學部於106年3月9日，由劉麗株老師帶隊，在新北市南強高職工商職業學校執行招生宣傳。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
15	3	17	客家戲學系大學部於106年3月17日，由黃俊琅老師帶隊，赴台中唯心電視台參加招生錄影宣傳。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
16	3	23	客家戲學系大學部於106年3月23日，赴永和智光工商參加「升學博覽會」活動。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
17	4	6	客家戲學系於106年4月6日上午由劉麗株主任帶領高職部游君萍及杜柏諭，接受新客家電台全國聯播網 call out 採訪錄音，進行相關招生宣傳。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
18	4	8	客家戲學系高職部於106年4月8日晚上於大稻埕戲苑九樓劇場，舉辦60週年校慶展演及高三已畢製公演-106年度客家大戲展演<Fun客>，演出劇目《掛畫選婿》、《封神榜-群英戰火靈》當天演出順利圓滿成功。	客家系		(4)期末展演、畢業展演
19	4	10	客家戲學系國中部於106年4月10日在內湖校區中正堂實習演出《糶酒》、《桃花過渡》。	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
20	4	13	客家戲學系大學部學生於106年4月13日，在木柵校區M105教室實習演出《三打白骨精》。	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
21	4	14	客家戲學系高職部於106年4月14日在內湖校區中正堂實習演出《掛畫選婿》、《封神榜-群英戰火靈》。	客家系		(7)其他(非屬上述1~7項)
22	4	19	新星盃比賽演出《掛畫選婿》、《擋馬》、《封神榜-群英戰火靈》。	客家系		(7)其他(非屬上述1~7項)
23	4	20	客家戲學系大學部於106年4月20日，在新北市能仁家商職業學校執行招生宣傳。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
24	4	25	客家戲學系大學部於106年4月25日，赴南強工商參加「升學博覽會」活動。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
25	4	30	客家戲學系高中部於106年4月30日，參加60周年校慶踩街活動。	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
26	5	3	客家戲學系高職部於106年5月3日在內湖校區中正堂實習演出《掛畫選婿》、《封神榜-群英戰火靈》。	客家系		(7)其他(非屬上述1~7項)
27	5	4	客家戲學系劉麗株主任於106年5月4日，在三軍軍官俱樂部獲頒「第五十八屆中國文藝獎章-戲劇類戲劇教學」。	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
28	5	4	客家戲學系大學部學生於106年5月4日，在木柵校區彩演教室實習演出《詩蘇秦緣》。	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)

國立臺灣戲曲學院106年大事紀

項次	月份	日期	大事紀要	填報單位	影像檔	分類別
29	5	5	客家戲學系高職部於106年5月5日在內湖校區中正堂實習演出《掛畫選婿》、《封神榜-群英戰火靈》。	客家系		(7)其他(非屬上述1~7項)
30	5	6	高三已於中正堂,舉辦第十一屆高職部畢業製作公演-106年度客家大戲展演〈Fun客〉,演出劇目《掛畫選婿》、《封神榜-群英戰火靈》當天演出順利圓滿成功。	客家系		(4)期末展演、畢業展演
31	5	11	客家戲學系大學部學生於106年5月11日,在內湖校區中正堂實習演出《詩蘇秦緣》。	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
32	5	13	客家戲學系於106年5月13日,在木柵校區舉辦106年度四技部招生考試。	客家系		(7)其他(非屬上述1~7項)
33	5	17	客家戲學系大學部於106年5月17日,由林曉英老師帶隊,在新北市三峽國小、龍埔國小執行招生宣傳,演出《借扇》。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
34	5	19	張宇喬老師帶領高三已4位同學前往新竹縣竹東鎮雷霆跆拳道館進行招生宣傳活動。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
35	5	25	客家戲學系大學部學生於106年5月25日,在內湖校區中正堂實習演出《三打白骨精》。	客家系		(7)其他(非屬上述1~7項)
36	5	31	客家戲學系於106年5月31日,由陳芝后老師與大學部學生接待林口國中參訪學生,帶領他們體驗容妝課程。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
37	5	31	客家戲學系高職部於106年5月31日在內湖校區中正堂實習演出《緣定三生》。	客家系		(7)其他(非屬上述1~7項)
38	6	2	客家戲學系高職部於106年6月2日在內湖校區中正堂實習演出《緣定三生》、《訪英台》、《龍門客棧》、《遊春亭》、《兩將軍》。	客家系		(7)其他(非屬上述1~8項)
39	6	5	客家戲學系國中部於106年6月5日在內湖校區中正堂實習演出《探莊》、《勸郎賣茶》、《送郎綁傘尾》、《草橋結拜》、《鞭酒》、《勸郎怪姐》、《白水灘》。	客家系		(7)其他(非屬上述1~9項)
40	6	6	客家戲學系大學部於106年6月6日,在木柵校區學藝樓M105教室進行第一場「主修」期末大會考。	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
41	6	7	江彥臻老師和蘇國慶老師帶領高職部學生,前往淡水雲門劇場參訪。行程包含劇場導覽、說舞講座及太極導引身體體驗課程,幫助學生認識自己的身體,有助於在專業學習上更精進並提昇藝術內涵。	客家系		(2)重要參訪(含來訪)
42	6	10	客家戲學系大學部學生於106年6月10日,在木柵校區演藝中心舉辦第七屆畢業公演【惜客好藝】,演出《三打白骨精》。	客家系		(4)期末展演、畢業展演
43	6	11	客家戲學系大學部學生於106年6月11日,在木柵校區演藝中心舉辦第七屆畢業公演【惜客好藝】,演出《詩蘇秦緣》。	客家系		(4)期末展演、畢業展演

國立臺灣戲曲學院106年大事紀

項次	月份	日期	大事紀要	填報單位	影像檔	分類別
44	6	13	客家戲學系大學部於106年6月13日，在木柵校區學藝樓M105教室進行第二場「主修」期末大會考。	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
45	6	14	本學期3-6月為國中部二、三年級學生邀請胡毓昇老師，利用隔週週三晚上自習課時間，教導學生有關戲曲容妝化妝技巧。	客家系		(5)產學合作
46	6	16	客家戲學系高職部於106年6月16日在內湖校區中正堂實習演出《探莊》、《龍門客棧》、《魚躍龍門》、《劈山救母》。	客家系		(7)其他(非屬上述1~7項)
47	6	18	青年劇團桃園演出《黃龍傳》。	客家系		
48	6	19	假中正堂舉辦國中部成果展演，由中一己演練三功開場，中二己中三己學生演出《探莊》、《勸郎賣茶》、《送郎綁傘尾》、《草橋結拜》、《羅酒》、《勸郎怪姐》、《白水灘》等多齣折子戲，邀請師長同學及家長共同欣賞，為總結一學年來的學習成就展現。	客家系		(4)期末展演、畢業展演
49	6	21	客家戲學系高職部於106年6月21日在內湖校區中正堂實習演出《緣定三生》。	客家系		(7)其他(非屬上述1~7項)
50	6	21	本學期3-6月為國中部二、三年級學生邀請楊陳金老師，利用隔週週三晚上自習課時間，教導學生有關戲曲梳頭技巧。	客家系		(5)產學合作
51	6	22	本學期3-6月為高職部學生邀請楊陳金老師，利用每週四晚上自習課時間，教導學生有關戲曲梳頭技巧。	客家系		(5)產學合作
52	6	22	客家戲學系大學部學生於106年6月22日，在木柵校區學藝樓小舞台舉行成果展演，演出兒童劇《善財童子》、《桃太郎》、《新龍王》、《鯉魚躍龍門》。第一名大三己獎金3000元，第二名分屬大二己及大一己獎金各1500元	客家系		(7)其他(非屬上述1~7項)
53	7	20	客家戲學系與歌仔戲學系舉辦為期五天的「教師深度實務研習」，第一天赴雲林偶戲館與霹靂布袋戲進行研習。參與教師為本系劉麗株主任、林曉英老師、蘇秀婷老師與李培玲老師；歌仔系為陳孟亮主任、王麗嘉老師、趙美齡老師、袁福倡老師與石若好老師。	客家系 歌仔系		(2)重要參訪(含來訪)
54	7	21	客家戲學系與歌仔戲學系舉辦「教師深度實務研習」，第二天赴台中國家歌劇院進行研習，並觀看客家大戲《膨風美人》排練與首演。參與教師為本系劉麗株主任、林曉英老師、蘇秀婷老師與李培玲老師；歌仔系為陳孟亮主任、王麗嘉老師與石若好老師。	客家系 歌仔系		(2)重要參訪(含來訪)
55	7	22	客家戲學系與歌仔戲學系舉辦「教師深度實務研習」，第三天赴彰化鹿港進行研習。參與教師為本系劉麗株主任與李培玲老師，及歌仔系的陳孟亮主任。	客家系 歌仔系		(2)重要參訪(含來訪)
56	7	23	客家戲學系與歌仔戲學系舉辦「教師深度實務研習」，第四天赴台南奇美博物館與古蹟進行研習。參與教師為本系劉麗株主任、林曉英老師、蘇秀婷老師與李培玲老師；歌仔系為陳孟亮主任與王麗嘉老師。	客家系 歌仔系		(2)重要參訪(含來訪)
57	7	24	客家戲學系與歌仔戲學系舉辦「教師深度實務研習」，第五天赴苗栗客家圓樓與古蹟進行研習。參與教師為本系劉麗株主任、林曉英老師、蘇秀婷老師與李培玲老師；歌仔系為陳孟亮主任與王麗嘉老師。	客家系 歌仔系		(2)重要參訪(含來訪)

國立臺灣戲曲學院106年大事紀

項次	月份	日期	大事紀要	填報單位	影像檔	分類別
58	9	24	客家戲學系張宇喬老師帶領三位大學部助教吳旻展、李婉辰、鄭宜旻參加桃園市土地公文化節，教授臉譜繪製課程。活動中帶領小朋友及家長實作臉譜繪畫及親身體驗臉譜彩繪。	客家系		(5)產學合作
59	9	28	客家戲學系大學部於106年9月28日，由蘇秀婷老師帶隊，赴桃園瑞原國小與富岡國小執行客委會2017大學校院客家相關系所學生客家地區公共服務實施計畫「茶鄉戲韻文化流傳-藝術教育服務」，演出《鯉魚躍龍門》。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
60	10	5	客家戲學系大學部第八屆學生劉姿吟與黃鈺翔，分別榮獲106年教育部文藝創作獎學生組戲劇劇本項（傳統戲劇劇本）優選與佳作。得獎作品為《囚狐》-劉姿吟、〈新編客家採茶戲《石壕吏》〉-黃鈺翔，由劉姿吟(從右至左第二位)代表赴國立臺灣藝術教育館領獎。	客家系		(7)其他(非屬上述1~7項)
61	10	11	客家戲學系高一已趙德武參加「2017客家流行音樂節-客家流行歌唱大賽」榮獲未來組第一名。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
62	10	26	客家戲學系大學部於106年10月26日，由林曉英老師帶隊，赴桃園新勢國小執行客委會2017大學校院客家相關系所學生客家地區公共服務實施計畫「茶鄉戲韻文化流傳-藝術教育服務」，演出《借扇》。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
63	10	27	客家戲學系張宇喬老師、江彥琛老師及李培玲老師帶領大學部學生，前往台北市內湖國小進行「106學年度中小學藝遊臺灣計畫」，深入國小班級入班上課，與藝術領域老師協同創新上課方式，讓小學生更近距離親身體驗藝術不同風貌。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
64	11	3	客家戲學系於106年11月3日，由張宇喬老師與李培玲老師帶隊，赴新竹大同國小與雷霆跆拳道館執行客委會2017大學校院客家相關系所學生客家地區公共服務實施計畫「茶鄉戲韻文化流傳-藝術教育服務」，演出《龍門客棧》。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
65	11	4	客家戲學系於106年11月4日，由張宇喬老師與李培玲老師帶隊，赴新竹大同國小與雷霆跆拳道館執行客委會2017大學校院客家相關系所學生客家地區公共服務實施計畫「茶鄉戲韻文化流傳-藝術教育服務」，演出《豆腐夫妻》。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
66	11	4	中二己學生彭博晨參加火燄蟲客家說演劇舉辦大台北地區-客來思樂意自在「講客臺北打嘴鼓」比賽活動，榮獲青少年組第二名，表現成績優異。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
67	11	7	客家戲學系蔡晏榕老師、陳怡婷老師及陳孟軒老師帶領高職部助教學生，前往桃園市富岡國小進行「106學年度中小學藝遊臺灣計畫」，深入國小班級入班上課，與藝術領域老師協同創新上課方式，讓小學生更近距離親身體驗藝術不同風貌。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
68	11	8	張宇喬老師帶領高二及高三班與民俗技藝學系一同前往基隆市深美國小，進行「106年度戲曲傳承美感提昇巡演計畫」，演出《龍門客棧》及三功演示。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
69	11	10	李培玲老師帶領高二及高三班與民俗技藝學系一同前往基隆市成功國小，進行「106年度戲曲傳承美感提昇巡演計畫」，演出《龍門客棧》及三功演示。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
70	11	13	客家戲學系蔡晏榕老師、江彥琛老師及陳孟軒老師帶領大學部助教學生，前往台中市僑仁國小進行「106學年度中小學藝遊臺灣計畫」，深入國小班級入班上課，與藝術領域老師協同創新上課方式，讓小學生更近距離親身體驗藝術不同風貌。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
71	11	15	江彥琛老師帶領高二及高三班與民俗技藝學系一同前往桃園市育仁國小，進行「106年度戲曲傳承美感提昇巡演計畫」，演出《豆腐夫妻》及三功演示。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動

國立臺灣戲曲學院106年大事紀

項次	月份	日期	大事紀要	填報單位	影像檔	分類別
72	11	17	張宇喬老師帶領高二及高三班與民俗技藝學系一同前往桃園市埔頂國小，進行「106年度戲曲傳承美感提昇巡演計畫」，演出《龍門客棧》及三功演示。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
73	11	24	客家戲學系於106年11月24日，由黃俊琅老師帶隊，赴桃園上湖國小執行客委會2017大學校院客家相關系所學生客家地區公共服務實施計畫「茶鄉戲韻文化流傳-藝術教育服務」，演出《鯉魚精躍龍門》。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
74	11	29	高中部在內湖校區中正堂實習演出《緣定三生》、《借扇》《金雁橋》。	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
75	11	30	張宇喬老師高職部助教學生，前往台北市碧湖國小進行「106學年度中小學藝遊臺灣計畫」，深入國小班級入班上課，與藝術領域老師協同創新上課方式，讓小學生更近距離親身體驗藝術不同風貌。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
76	11	30	客家戲學系大學部學生於106年11月30日，在木柵校區彩演教室實習演出《三仙會》、《姻緣天注定》。	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
77	12	1	客家戲學系大學部於106年12月1日，由劉麗株主任、黃俊琅老師、蔡晏榕老師與吳岳庭老師帶隊，赴桃園龍元宮參加「106年收冬戲-來客庄看戲」，演出《姻緣天注定》。	客家系		(5)產學合作
78	12	8	高中部在內湖校區中正堂實習演出《魚躍龍門》、《緣定三生》《金雁橋》。	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
79	12	10	客家電視台年初一綜藝節目錄影，由蔡晏榕老師帶領高職部五位學生前往光啟社，表演《糶酒》。	客家系		(5)產學合作
80	12	18	國中在內湖校區中正堂實習演出《豆腐夫妻》、《桃花過渡》。	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
81	12	21	客家戲學系大學部學生於106年12月21日，在內湖校區中正堂舉辦成果展演，演出《兩將軍》、《棋盤山》。	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
82	12	29	高中部在內湖校區中正堂實習演出《魚躍龍門》、《牡丹對藥》、《借扇》。	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)

分類別說明：

- (1)交流活動(包括國際交流、國內校際交流、兩岸交流)
- (2)重要參訪(含來訪)
- (3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
- (4)期末展演、畢業展演
- (5)產學合作
- (6)重要計畫、方案、法令
- (7)其他(非屬上述1~6項)

註：應依限填報而未填報者，將於次月5日簽陳核長核示。