

## 國立臺灣戲曲學院105年大事紀

項次	月份	日期	大事紀要	填報單位	影像檔	分類別
格式範例	數字	數字	250字內(應包含活動名稱、時間、地點、目的、重要人員姓名職稱、內容重點)		高：2.9cm 寬：3.9cm (請另行寄送300DPI以上之JPG原始檔)	參閱下列分類別說明，於填報格右下方點選後，以下拉式選單，直接選取。
1	1	5	客家戲學系大學部於105年1月5日，在木柵校區學藝樓M105教室進行第一場「主修」期末大會考。	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
2	1	7	客家戲學系大學部學生於105年1月7日，在木柵校區學藝樓小舞台實習演出《美猴王》、《瓜園招親》、《送金釵》、《打青龍》、《上山採茶》。	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
3	1	9-10	客家戲學系於105年1月9日至10日，在內湖校區中興堂錄製105年客家電視台新春特別節目【客家新苗戲連連-客家猴厲害】-《美猴王》、《孟姜女過關》、《瓜園招親》、《十八相送》。	客家系		(5)產學合作
4	1	12	客家戲學系大學部於105年1月12日，在木柵校區學藝樓M105教室進行第二場「主修」期末大會考。	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
5	1	19	客家戲學系大學部與戲曲音樂學系等系於105年1月19日，赴台中東興國小參加「雙鴻獎學金」活動，演出《桃花過渡》。	客家系		(5)產學合作
6	2	7	客家戲學系製播【客家新苗戲連連-客家猴厲害】於105年2月7日晚間19:30-22:00，在客家電視台(17台)播出。	客家系		(5)產學合作
7	3	9	客家戲學系高中部於105年3月9日在內湖校區中興堂實習演出《借扇》、《武松殺嫂》、《白水灘》、《孟姜女過關》、《高風豹下山》	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
8	3	10	客家戲學系大學部於105年3月10日，由黃俊琅、蔡晏榕、吳岳庭老師帶隊，應榮興客家採茶劇團邀請，在苗栗新蓮寺演出《三仙會》、《戰馬超》、《九尾仙狐》。	客家系		(5)產學合作
9	3	15	客家戲學系大學部於105年3月15日，在木柵校區藝教樓P207教室辦理就業講座，邀請校外專業工作者王國慶老師演講，講題為『布農族音樂Pasibutbut傳習與社區推廣』。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
10	3	17	客家戲學系大學部於105年3月17日，在木柵校區藝教樓P207教室辦理創業座談會，邀請校外專業工作者周錦鵬老師、傅文廷老師演講，講題為『後生提攜--客家表演於影視媒體之展現』。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
11	3	18	客家戲學系孫劍秋主任與江彥璵老師，於105年3月18日在新竹IC之音廣播電台，帶領學生進行招生宣傳。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
12	3	24	客家戲學系大學部學生於105年3月24日，在木柵校區彩演教室實習演出《荷珠配》。	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
13	3	30	客家戲學系高中部於105年3月30日在內湖校區中正堂實習演出《借扇》、《孟姜女過關》	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
14	4	8	客家戲學系高中部於105年4月8日在內湖校區中正堂實習演出《狐仙報恩》	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
15	4	30	客家戲學系大學部與高中部學生於105年4月30日，在內湖校區戶外廣場演出創校59週年校慶節目《三仙獻瑞》。	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
16	5	5	客家戲學系大學部學生於105年5月5日，在木柵校區彩演教室實習演出《荷珠配》。	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)

## 國立臺灣戲曲學院105年大事紀

項次	月份	日期	大事紀要	填報單位	影像檔	分類別
14	5	6	客家戲學系大學部於105年5月6日，在木柵校區學藝樓M202教室辦理105年度北區教學資源中心主軸二計畫之「特色職涯輔導制度辦理講座」，邀請校外專業工作者陳震謙老師蒞系分享經驗，講題：『服務形象理儀』。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
15	5	6	客家戲學系高職部在內湖校區中正堂實習演出《狐仙報恩》	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
16	5	13	客家戲學系高職部在內湖校區中興堂實習演出《借扇》、《武松殺嫂》、《白水灘》、《孟姜女過關》、《高風豹下山》	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
17	5	15	本校於105年5月15日在木柵校區舉辦105學年度四技部獨立招生考試。	客家系		(7)其他(非屬上述1~7項)
18	5	16	客家戲學系國中部在內湖校區中興堂實習演出《梳妝》、《萬事由天》、《送郎綁傘尾》、《桃花過渡》、《勸郎賣茶》、《白水灘》	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
19	5	16	客家戲學系105年度藝術深耕青春巡演由張宇喬老師、江彥琛老師帶領高三己班至苗栗建中國小及育英國小演出《鯉魚躍龍門》。			(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
20	5	17	客家戲學系105年度藝術深耕青春巡演由張宇喬老師、江彥琛老師帶領高三己班至台中六寶國小演出《鯉魚躍龍門》	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
21	5	18	客家戲學系105年度藝術深耕青春巡演由張宇喬老師、江彥琛老師帶領高三己班至苗栗卓蘭國小演出《鯉魚躍龍門》	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
22	5	19	客家戲學系105年度藝術深耕青春巡演由張宇喬老師、江彥琛老師帶領高三己班至苗栗蟠桃國小演出《鯉魚躍龍門》	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
23	5	20	客家戲學系105年度藝術深耕青春巡演由張宇喬老師、江彥琛老師帶領高三己班至新竹信勢國小及十興國小演出《鯉魚躍龍門》	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
24	5	20	客家戲學系在音樂樓一樓舉辦中三升部評鑑考試。	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
25	5	30	客家戲學系國中部在內湖校區中興堂實習演出《梳妝》、《萬事由天》、《送郎綁傘尾》、《乾龍關》、《石秀探莊》、《白水灘》、《草橋結拜》	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
26	6	2	客家戲學系大學部於105年6月2日，在內湖校區中正堂實習演出《荷珠配》。	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
27	6	3	客家戲學系大學部學生於105年6月3日，在內湖校區中正堂舉辦第六屆畢業公演【陸續響映 十客好藝】，演出《荷珠配》。	客家系		(4)期末展演、畢業展演
28	6	4	客家戲學系高職部年度製作畢業公演《狐仙報恩》	客家系		(4)期末展演、畢業展演
29	6	5	客家戲學系高職部年度製作畢業公演《借扇》、《武松殺嫂》、《白水灘》、《盜銀壺》、《高風豹下山》	客家系		(4)期末展演、畢業展演
30	6	7	客家戲學系105年度藝術深耕青春巡演由蔡晏榕老師、溫孟樺老師帶領高二己至桃園林森國小、北勢國小及祥安國小演出《水濂洞》	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動

## 國立臺灣戲曲學院105年大事紀

項次	月份	日期	大事紀要	填報單位	影像檔	分類別
31	6	7	客家戲學系大學部於105年6月7日，在木柵校區學藝樓M105教室進行第一場「主修」期末大會考。	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
32	6	8	客家戲學系105年度藝術深耕青春巡演由蔡晏榕老師、張宇喬老師帶領高二己至桃園楊心國小及東勢國小演出《水瀝洞》	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
33	6	8	客家戲學系學院部學長姐至中二己及中三己班舉辦講座	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
34	6	13	客家戲學系國中部在內湖校區中興堂舉辦第十三屆學習成果展演《梳妝》、《萬事由天》、《送郎綁傘尾》、《乾龍關》、《石秀探莊》、《白水灘》、《草橋結拜》	客家系		(4)期末展演、畢業展演
35	6	14	客家戲學系105年度藝術深耕青春巡演由李策峻老師帶領高二己至桃園中壢國小及東安國小演出《水瀝洞》	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
36	6	14	客家戲學系大學部於105年6月14日，在木柵校區學藝樓M105教室進行第二場「主修」期末大會考。	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
37	6	23	客家戲學系大學部於105年6月23日，在木柵校區藝教樓P207教室辦理105年度北區教學資源中心主軸二計畫之「特色職涯輔導制度辦理講座」，邀請校外專業工作者程華平老師蒞系分享經驗，講題：『戲曲家身分意識的嬗變與古代戲曲發展路徑』。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
38	6	23	客家戲學系大學部於105年6月23日，在木柵校區藝教樓P207教室辦理「2016客家戲曲教育學術研討會暨表演工作坊」，邀請張瑞濱校長擔任大會主席、校外專家學者曾永義、周錦宏、林佳儀擔任論文與工作坊與談人。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
39	7	9	客家戲學系105年度國中部一年級新生，國中部二年級轉學生及高職部一年級轉學生招生考試。	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
40	7	17	客家戲學系於105年7月17日，在苗栗客家戲曲學苑、九湖國小、五穀國小、頭屋國小辦理105教育部補助磨課師「茶鄉戲韻-客家風華」課程之《客家戲曲「磨課師」課程發展設計》工作坊，邀請鄭榮興、江彥琛、陳思朋、陳芝后、蘇國慶、葉瑋樺擔任主持人。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
41	7	18	客家戲學系於105年7月18日，在苗栗客家戲曲學苑、錦水國小、三灣國小、建功國小辦理105教育部補助磨課師「茶鄉戲韻-客家風華」課程之《客家戲曲「磨課師」課程推動》工作坊，邀請鄭榮興、黃駿雄、溫孟樺、陳怡如、蕭容真、何鴻憶擔任主持人。	客家系		(4)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
42	8	9	客家戲學系於105年8月9日，由張瑞濱校長、劉麗株主任與張宇喬老師帶領下，在糖廊文化園區B倉藝文倉庫參加「第11屆羅馬尼亞加拉茨國際民俗藝術節」行前記者會，演出《借扇》。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
43	8	10-17	客家戲學系於105年8月10日至17日，由張宇喬老師帶隊，赴羅馬尼亞參加「第11屆羅馬尼亞加拉茨國際民俗藝術節」演出活動。演出劇目為折子戲《借扇》。	客家系		(1)交流活動(包括國際交流、國內校際交流、兩岸交流)
44	9	8	客家戲學系大四己吳政迪再度以戲劇《谷風少年》入圍2016年金鐘獎，角逐最佳男配角。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
45	9	22	客家戲學系大學部於105年9月22日，在木柵校區學藝樓彩演教室辦理105教育部補助磨課師「茶鄉戲韻-客家風華」課程之《「磨課師」課程講座與專家諮詢座談會》，邀請學校104年開設「磨課師」課程之專家學者蔡欣欣與曾憲壽擔任講座教授，與本次課程開設者鄭榮興教授帶領本系五位專任教師一起參與諮詢座談。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
46	9	29	客家戲學系大學部於105年9月29日，在木柵校區藝教樓P207教室辦理雇主座談會，邀請校外專業工作者吳炳慧老師、張春玲老師演講，講題為『南管戲曲表演藝術與教學推廣』。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動

## 國立臺灣戲曲學院105年大事紀

項次	月份	日期	大事紀要	填報單位	影像檔	分類別
47	10	6	客家戲學系大四己吳政迪以戲劇《谷風少年》入圍者身分，出席客家委員會表揚典禮。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
48	10	8	客家戲學系大四己吳政迪出席2016年金鐘獎，角逐最佳男配角。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
49	10	26	客家戲學系於105年10月26日，在內湖校區戲曲樓客家戲學系教室辦理105年度北區教學資源中心主軸二計畫之「校友座談會」，邀請校友陳怡婷與王芳敏蒞系分享經驗。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
50	10	27	客家戲學系劉麗株主任於105年10月27日在漢聲廣播電台，帶領學生進行招生宣傳。節目名稱為「天下事客家心」。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
51	10	28	客家戲學系高職部在內湖校區中興堂實習演出《魚躍龍門》、《石秀探莊》、《仙山尋藥》、《悟空借扇》。	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
52	11	1	客家戲學系大學部於105年11月1日，在木柵校區學藝樓M206教室辦理105年度北區教學資源中心主軸二計畫之「特色職涯輔導制度辦理講座」，邀請校外專業工作者邱坤玉老師蒞系分享經驗，講題：『客語沉浸式教學』。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
53	11	9	客家戲學系於105年11月9日，由劉麗株主任、林曉英老師與蘇秀婷老師赴曾先枝老師住家，進行本校六十周年校慶口述歷史訪談紀錄。	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
54	11	10	客家戲學系於105年11月10日，在木柵校區學藝樓M206教室進行本校六十周年校慶口述歷史訪談。訪談者為潘行一會長。	客家系		(7)其他(非屬上述1~7項)
55	11	10	客家戲學系於105年11月10日，在木柵校區學藝樓M207教室進行本校六十周年校慶口述歷史訪談。訪談者為鄭榮興老師。	客家系		(7)其他(非屬上述1~8項)
56	11	10	客家戲學系大學部學生於105年11月10日，在木柵校區彩演教室實習演出《三岔口》、《上山採茶》、《打青龍》。	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
57	11	11	客家戲學系大學部於105年11月11日，在木柵校區學藝樓M202教室辦理105年度北區教學資源中心主軸二計畫之「特色職涯輔導制度辦理講座」，邀請校外專業工作者盧育群老師蒞系分享經驗，講題：『創新教學-創課與創客之牛頓牌1號測高儀』。	客家系		(3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
58	11	14	客家戲學系105年度戲曲傳承美感提昇巡演，由張宇喬老師、蔡晏榕老師帶領高三己班至南投北國小演出《鬧龍宮》，港源國小及南港國小師生也共同參與。	客家系		(4)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
59	11	15	客家戲學系105年度戲曲傳承美感提昇巡演，由張宇喬老師、蔡晏榕老師帶領高三己班至南投史港、北港、長流國小演出《鬧龍宮》，長福國小師生也共同參與。	客家系		(4)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
60	11	16	客家戲學系105年度戲曲傳承美感提昇巡演，由張宇喬老師、蔡晏榕老師帶領高三己班至南投福龜國小演出《鬧龍宮》。	客家系		(4)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
61	11	18	客家戲學系高職部在內湖校區中興堂實習演出《魚躍龍門》、《石秀探莊》、《龍門客棧》、《兩將軍》。	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
62	11	30	客家戲學系高職部在內湖校區中興堂實習演出《龍門客棧》、《石秀探莊》、《遊春亭》、《兩將軍》、《擋馬》。	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
63	11	30	客家戲學系邀請大四己學長姐吳政迪、曾鈺淳、李佳，假內湖校區大視聽教室，舉辦經驗分享會，對國高中全體學弟妹分享成長歷程寶貴經驗。	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)

## 國立臺灣戲曲學院105年大事紀

項次	月份	日期	大事紀要	填報單位	影像檔	分類別
64	12	1	客家戲學系大學部學生於105年12月1日，在木柵校區彩演教室實習演出《上山採茶》、《打青龍》、《擋馬》、《竹林記》。	客家系		(7)其他(非屬上述1~7項)
65	12	3-4	客家戲學系支援客家電視台2017年新春特別節目《蓬萊尋寶-黃龍傳》演出錄影。	客家系		(5)產學合作
66	12	9	客家戲學系高職部在內湖校區中興堂實習演出《佳夢關》上、《石秀探莊》、《掛畫選郎》、《兩將軍》。	客家系		(7)其他(非屬上述1~6項)
67	12	27	客家戲學系大學部於105年12月27日，在木柵校區學藝樓M105教室進行第一場「主修」期末大會考。	客家系		(7)其他(非屬上述1~8項)
68	12	29	客家戲學系大學部學生於105年12月9日，在木柵校區學藝樓小舞台實習演出《桃花過渡》、《問卜》、《糶酒》、《棋盤山》上半場。	客家系		(7)其他(非屬上述1~8項)
69	12	30	客家戲學系高職部在內湖校區中興堂實習演出《佳夢關》下、《掛畫選郎》、《戰馬超》。	客家系		(7)其他(非屬上述1~8項)

分類別說明：

- (1)交流活動(包括國際交流、國內校際交流、兩岸交流)
- (2)重要參訪(含來訪)
- (3)推廣活動、社會公益、招生宣傳、競賽、社區活動
- (4)期末展演、畢業展演
- (5)產學合作
- (6)重要計畫、方案、法令
- (7)其他(非屬上述1~6項)

註:應依限填報而未填報者，將於次月5日簽陳核長核示。