

國立臺灣戲曲學院 99 學年度上學期 客家戲學系 大一己課表 導師：王光中老師

節時 次間	星期 教師	一	二	三	四	五
07:30 ~ 08:30		早餐、升旗(朝會)、環境清潔打掃				
上 午	第一節 08:30   09:15	體育 玉天 大操場		軍訓 蒲正宏 S303	表演基礎訓練(一) (副修) 鄭榮興 M204	音樂節奏與 肢體舞蹈(一) (副修) 黃香梅 P302
	第二節 09:25   10:10	體育 玉天 大操場		軍訓 蒲正宏 S303	表演基礎訓練(一) (副修) 鄭榮興 M204	音樂節奏與 肢體舞蹈(一) (副修) 黃香梅 P302
	第三節 10:20   11:05	資訊課程 黃一峰 M103		英文 蘇正造 M103	戲曲身段技巧實務 (劉麗株)-藝德樓1樓 外台戲表演(初階一) (黃俊琅)-M105 世界表演藝術欣賞 (林曉英)-M204 表演與科技 (林宜毓)-M207	台灣戲劇史 林曉英 M204
	第四節 11:15   12:00	資訊課程 黃一峰 M103		英文 蘇正造 M103	戲曲身段技巧實務 (劉麗株)-藝德樓1樓 外台戲表演(初階一) (黃俊琅)-M105 世界表演藝術欣賞 (林曉英)-M204 表演與科技 (林宜毓)-M207	台灣戲劇史 林曉英 M204
12:00 ~ 13:20						
下 午	第五節 13:30   14:15	中文 王光中 S301	主修(表演) 生-李文勳(M105) 丑-陳思朋(M105) 旦-郭錦華(藝德樓1樓) 粗-劉麗株(藝德樓1樓)	服務學習 衛保組 通識中心 學系(王光中)	實習演出(表演) 生-黃俊琅(M105) 丑-張宇喬(M105) 粗-劉麗株(藝德樓1樓)	法文(陳美芬)-M201 自我肯定與衝突處理(漆容綺)-M202 中國古典詩詞賞析 (王碧蘭)-M205 未來學 (翁興利)-M206 看影片學英文 (蘇正造)-M103 運動傷害與保健 (劉又慈)-M207
	第六節 14:20   15:05	中文 王光中 S301	主修(表演) 生-李文勳(M105) 丑-陳思朋(M105) 旦-郭錦華(藝德樓1樓) 粗-劉麗株(藝德樓1樓)	服務學習 衛保組 通識中心 學系(王光中)	實習演出(表演) 生-黃俊琅(M105) 丑-張宇喬(M105) 粗-劉麗株(藝德樓1樓)	
	15:05 ~ 15:25					
午	第七節 15:25   16:10	中國戲曲史 張旭南 S303	主修(表演) 生-李文勳(M105) 丑-陳思朋(M105) 旦-郭錦華(藝德樓1樓) 粗-劉麗株(藝德樓1樓)		實習演出(表演) 生-黃俊琅(M105) 丑-張宇喬(M105) 粗-劉麗株(藝德樓1樓)	國際禮儀 (鍾杏梅)-M201 休閒生活 (王育群)-M202 智慧財產權 (劉祥得)-M204
	第八節 16:15   17:00	中國戲曲史 張旭南 S303	主修(表演) 生-李文勳(M105) 丑-陳思朋(M105) 旦-郭錦華(藝德樓1樓) 粗-劉麗株(藝德樓1樓)		實習演出(表演) 生-黃俊琅(M105) 丑-張宇喬(M105) 粗-劉麗株(藝德樓1樓)	理財與生活 (鄭輝培)-M205 網頁設計與應用 (黃一峰)-M103
17:00 ~ 17:40		晚餐及休息				