

節時 次間		星期 教師	一	二	三	四	五
上 午	第一節	08:10   09:00		(A-專業表演類選修課程群) 扮仙戲表演 陳劉玉鶯、黃俊瑛 M105	主修  (大二~大四,以選修的組別選擇星期二下午或星期三上午上課) 小生-曹永生-(B組)(M105) 老生-李文勳(A+B組)(M104) 旦-陳芝后(A2組)(M104) 丑-陳恩朋(A+B組)(M105)		西洋戲劇史 吳承澤 S302
	第二節	09:10   10:00				(A-專業表演類選修課程群) 文戲表演進階 江彥琛 S301	
	第三節	10:10   11:00	(C-一般選修課程群) 現代劇場概論 林宜毓 M202	(B-編導類選修課程群-大一) 戲曲組織與排練 郭錦華、劉麗株 M105 (B-編導類選修課程群-大三) 跨劇種改編實務 陳劉玉鶯、鄭榮興 M204		(A/B-表演技巧與技法課程群-大一) 戲曲發聲基礎 張雪英 M202 (C-一般選修-大三) 臺灣戲曲文獻選讀 林曉英 S302	戲曲編劇概論 林曉英 S302
	第四節	11:10   12:00					
12:00~13:00			午餐及午休				
下 午	第五節	13:10   14:00	藝術行政 洪智郁 M207	主修 武生-黃俊瑛(A+B組)(M105) 旦-郭錦華(B組)(M105) 旦-劉麗株(A1組)(學藝樓小舞台) 武丑-張宇喬(A+B組)(學藝樓中庭) 唱-陳劉玉鶯、林曉英(M304) ※彩演教室上課時間 2/26、3/19、4/9、 4/30、5/21、6/11	通識選修	實習演出 江彥琛 M105、學藝樓小舞台 ※彩演教室上課時間 3/21、4/11、 5/2、5/23、6/13	(C-一般選修課程群) 地方戲曲專題 林曉英 S301 通識選修
	第六節	14:10   15:00					
	第七節	15:10   16:00		主修 武生-黃俊瑛(A+B組)(M105) 旦-郭錦華(B組)(M105) 旦-劉麗株(A1組)(學藝樓小舞台) 武丑-張宇喬(A+B組)(學藝樓中庭) ※彩演教室上課時間 2/26、3/19、4/9、 4/30、5/21、6/11	(B-編導類選修課程群-大四) 戲劇評論 許正平 M202 通識選修	實習演出 蔡晏榕 M105、學藝樓小舞台 ※彩演教室上課時間 3/21、4/11、 5/2、5/23、6/13	通識選修
	第八節	16:10   17:00					
17:00~17:40							

※ 必修及選修學分數至少需達 10 學分。

※ 要重修的科目需至教務處填寫重補修單。若有不懂之處請與系上連絡。至於通識選修課程請與通識中心連絡