

節時 次間		星期 教師	一	二	三	四	五
上 午	第一節	08:10 09:00		臺灣客家戲曲發展史 蘇秀婷 M205	主修 (大二~大四) 曹永生 江彥琛 陳思朋 M104、M105	副修 劉麗株、齊保強 學藝小舞台	
	第二節	09:10 10:00					
	第三節	10:10 11:00		(B-編導類選修課程) 客家民間文學選讀 蘇秀婷 M202		(A-表演類選修課程) 扮仙戲表演 黃俊琅 M105	(B-編導類選修課程) 幕表制編劇寫作 林曉英 S303
	第四節	11:10 12:00		(C-一般選修) 田野調查與記錄方法 林曉英 S303		(B-編導類選修課程) 專題討論與計畫撰寫 蘇秀婷 M202	
12:00 ~ 13:00							
下 午	第五節	13:10 14:00	通識選修	主修 旦-劉麗株(A1組) 旦-陳蒨儒(B組) 武生-黃俊琅(A+B組) 武丑-張宇喬(A+B組) M105、學藝樓小舞台	通識選修	實習演出 旦-劉麗株 生-黃俊琅 丑-陳思朋 M105 學藝樓小舞台	通識選修
	第六節	14:10 15:00					
	第七節	15:10 16:00	通識選修			通識選修	通識選修
	第八節	16:10 17:00					
晚 上	第九節	18:10 19:00					
	第十節	19:10 20:00					