

節時 次間		星期 教師	一	二	三	四	五
上 午	第一節	08:10 09:00	中文 王光中 M202 英文 吳景龍 M203 資訊科技概論 黃一峰 M103	(A/B-表演技巧與技法課程) 客家戲基礎唱腔 鄭榮興 M204	全民國防教育 軍事訓練 范綾嫻 S302	把子功 黃俊琅 M105	台灣戲劇概論 林曉英 S303
	第二節	09:10 10:00					
	第三節	10:10 11:00	中文 王光中 M202 英文 吳景龍 M203 資訊科技概論 黃一峰 M103	(A-表演類選修課程) 臨場即興編劇表演法 黃俊琅 M105 (B-編導類選修課程) 戲曲角色創造法 林曉英 S302	體育 黃偉揚 操場	(A/B-表演技巧與技法課程) 音樂節奏與肢體舞蹈 沈家蔘 M105 (C-一般選修) 研究方法與論文寫作 蘇秀婷 M205	基本功 黃俊琅 M105
	第四節	11:10 12:00					
12:00 ~ 13:00							
下 午	第五節	13:10 14:00	中文 王光中 M202 英文 藍文玲 M203 資訊科技概論 黃一峰 M103	主修 旦-劉麗株(A1組) 旦-陳蒨儒(B組) 武生-黃俊琅(A+B組) 武丑-張宇喬(A+B組) M105、學藝樓小舞台	通識選修	實習演出 旦-劉麗株 生-黃俊琅 丑-陳思朋 M105 學藝樓小舞台	服務學習 M204
	第六節	14:10 15:00					
	第七節	15:10 16:00	戲曲發展史 游素凰 S303	通識選修	通識選修		
	第八節	16:10 17:00					
晚 上	第九節	18:10 19:00					
	第十節	19:10 20:00					