

節時 次間		星期 教師	一	二	三	四	五
上 午	第一節	08:10 09:00		大二 台灣客家戲曲發展史 蘇秀婷 M204	主修 (大二~大四) 小生-曹永生-(B組) (M105)	大二 副修 劉麗株、齊保強 學藝樓中庭	把子功 黃俊琅 M105
	第二節	09:10 10:00					
	第三節	10:10 11:00		(A-表演類選修課程) 扮仙戲表演 黃俊琅 M105	丑-陳思朋(A+B組) (M104) 旦-陳怡如(A2組) (M104)	(B-編導類選修課程) 跨劇種改編實務 林曉英 S301	(A-表演類選修) 文戲表演進階 江彥琛 M205
	第四節	11:10 12:00		(C-一般選修課程) 田野調查與記錄方法 林曉英 S302		(C-一般選修課程) 客家風俗與戲曲 蘇秀婷 M204	(B-編導類選修) 客家民間文學選讀 蘇秀婷 M204
12:00 ~ 13:00							
下 午	第五節	13:10 14:00			通識選修		通識選修
	第六節	14:10 15:00		主修 武生-黃俊琅(A+B組) 旦-陳蒨儒(B組)		實習演出 生-黃俊琅 丑-陳思朋	
	第七節	15:10 16:00		旦-劉麗株(A1組) 武丑-張宇喬(A+B組) M105、學藝樓中庭		旦-陳芝后 M105、學藝樓中庭	
	第八節	16:10 17:00			通識選修		通識選修