

國立臺灣戲曲學院 104 學年度下學期 客家戲學系 大四己課表 導師：蘇秀婷老師

節時		星期	一	二	三	四	五
次間		教師					
上 午	第一節	08:10 09:00			主修 (大二~大四, 以選修的組別選擇 星期二下午或星期三上午上課)		
	第二節	09:10 10:00					
	第三節	10:10 11:00		(A-專業表演類選修課程) 扮仙戲表演 陳劉玉鶯、鄭榮興 M202	小生-曹永生-(B組)(M105) 旦-陳芝后(A2組)(M104) 丑-陳思朋(A+B組)(M105)	(A/B-表演技巧與技法課程) 戲曲發聲基礎 張雪英 S301	(C-一般選修課程) 田野調查與記錄方法 林曉英 S302 (A-專業表演類選修課程) 創造性戲劇 李策峻 M204
	第四節	11:10 12:00		(B-編導類選修課程) 戲曲組織與排練 江彥琛 M105 (C-一般選修課程) 現代劇場概論 林宜毓 S301			
12:00 ~ 13:00							
下 午	第五節	13:10 14:00		主修 武生-黃俊瑛(A+B組)(M105) 旦-陳禧儒(B組)(M205) 旦-劉麗株(A1組)(M105) 武丑-張宇喬(A+B組)(M305) 唱-陳劉玉鶯、林曉英(M304) ※彩演教室上課時間 2/23、3/15 5/03、5/24	通識選修	畢業製作 蘇秀婷 江彥琛(5-6) 陳思朋(7-8) M204 學藝樓小舞台 ※彩演教室上課時間 3/3、3/24、5/5	通識選修
	第六節	14:10 15:00					
	第七節	15:10 16:00			通識選修	通識選修	通識選修
	第八節	16:10 17:00					
17:00 ~ 17:40			晚餐及休息				
晚 上	第九節	18:10 19:00		(C-一般選修課程) 戲曲衣箱與角色穿戴 游純嘉 M204		(B-編導類選修課程) 戲劇評論 許正平 M204	
	第十節	19:10 20:00					