

## 國立臺灣戲曲學院 104 學年度上學期 客家戲學系 大二己課表 導師：劉麗株老師

節時		星期	一	二	三	四	五	
次間		教師						
上 午	第一節	08:10   09:00		台灣客家戲曲發展史  蘇秀婷 M205	主修  (大二~大四，以選修的組別選擇 星期二下午或星期三上午上課) 小生-曹永生-(B組) (M105) 旦-陳芝后(A2組) (M104) 丑-陳恩朋(A+B組) (M105)	副修 劉麗株、林曉英  齊保強 M105、S302		
	第二節	09:10   10:00					(A/B-表演技巧與技法課程) 音樂節奏與肢體舞蹈 呂義尚 M105	
	第三節	10:10   11:00		(A-專業表演類選修課程) 亂彈戲表演 陳劉玉鶯、鄭榮興 M204		(A/B-表演技巧與技法課程) 客家戲基礎唱腔 張雪英 S303	(B-編導類選修課程) 傳統戲曲作 品選讀與分析 林曉英 S302	
	第四節	11:10   12:00		(B-編導類選修課程) 進階客家戲舞台語言 江彥琛 M202		(C-一般選修課程) 當代戲曲 蘇秀婷 M202	(A-專業表演類選修課程) 戲曲身段技巧實務 李策峻 M204	
12:00 ~ 13:00								
下 午	第五節	13:10   14:00	世界劇場概論 林宜毓 M204	主修  武生-黃俊瑛(A+B組)(M105) 旦-陳筱儒(B組)(M205) 旦-劉麗株(A1組)(M105) 武丑-張宇喬(A+B組)(M305) 唱-陳劉玉鶯、林曉英(M304) ※彩演教室上課時間 9/29、10/20、 11/10、12/1、12/22	(C-一般選修課程) 客家戲曲容妝基礎 陳芝后 S301	實習演出 劉麗株、黃俊瑛 齊保強、張雪英 沈隆順、蔡晏榕 M105、M202  學藝樓小舞台 ※彩演教室上課時間 9/24、10/15 11/5、11/26 12/17、105/1/7	西洋戲劇導論 吳承澤 M204	
	第六節	14:10   15:00						通識選修
	第七節	15:10   16:00						
	第八節	16:10   17:00						
17:00 ~ 17:40			晚餐及休息					
晚 上	第九節	18:10   19:00				(A/B-表演技巧與技法課程) 鑼鼓經 蔡晏榕 M202		
	第十節	19:10   20:00						