

節時		星期	一	二	三	四	五
次間		教師					
上 午	第一節	08:10   09:00		(A-專業表演類選修課程模 組-大二) 戲曲表演技巧實務進階 黃俊琅 M105	<b>主修</b> (大二~大四，以選修的 組別選擇星期二下午或 星期三上午上課) 小生-曹永生-(B組)(M105) 旦-陳芝后(A2組)(M104) 丑-陳恩朋(A+B組)(M105)	(C-編導類選修課程 模組) 小說與戲曲 林晚英 S301	客家戲曲編劇概論 林晚英 S302
	第二節	09:10   10:00				(A-專業表演類選修 課程模組-大二) 客家戲進階唱腔 江彥琛 M202 (C-一般選修課程- 大四) 研究方法與論文寫 作 蘇秀婷 S301	(C-一般選修課程) 戲曲服裝與造型 游純嘉 服裝道具間
	第三節	10:10   11:00		<b>副修</b> 郭錦華、劉麗株 M105			
	第四節	11:10   12:00					
12:00 ~ 13:00			午餐及午休				
下 午	第五節	13:10   14:00		<b>主修</b> 武生-黃俊琅(A+B組)(M105) 旦-郭錦華(B組)(M105) 旦-劉麗株(A1組)(學藝樓小舞台) 武丑-張宇喬(A+B組)(學藝樓中庭)	(C-一般選修-大二) 臺灣客家俚語與文化 劉美枝 M202	<b>實習演出</b> 張雪英、沈隆順 M105、學藝樓小舞台	通識選修
	第六節	14:10   15:00					
	第七節	15:10   16:00		唱-陳劉玉鶯、林晚英(M304) ※彩演教室上課時間 9/23、10/14、11/4、 11/25、12/16、 104/1/6		※彩演教室上課時間 9/25、10/16、 11/6、11/27、 12/18、104/1/8	通識選修
	第八節	16:10   17:00					

※ 必修及選修學分數至少需達 10 學分。

※ 要重修的科目需至教務處填寫重補修單。若有不懂之處請與系上連絡。至於通識選修課程請與通識中心連絡